

**43<sup>e</sup>** FESTIVAL  
DE LA  
VÈZÈRE

MUSIQUE  
CLASSIQUE  
& OPÉRA EN  
CORRÈZE

8.07-  
12.08  
>2024

REVUE DE PRESSE

**24/08 - LA TERRASSE** - 43<sup>e</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DE LA VÈZÈRE QUI FAIT LA PART BELLE AUX JEUNES ARTISTES  
<https://www.journal-laterrasse.fr/43e-edition-du-festival-de-la-vezere-qui-fait-la-part-belle-aux-jeunes-artistes/>

**17/08 - CLASSIC TOULOUSE** - FESTIVAL DE LA VÈZÈRE - LA TRAVIATA NOUS OFFRE UN SOMMET D'ÉMOTIONS LYRIQUES  
<https://classictoulouse.fr/festivals/festival-de-la-vezere-la-traviata-nous-offre-un-sommet-demotions-lyriques/>

**15/08 - CLASSIC TOULOUSE** - FESTIVAL DE LA VÈZÈRE - UN BARBIER D'UNE BELLE TENUE VOCALE  
<https://classictoulouse.fr/festivals/festival-de-la-vezere-un-barbier-dune-belle-tenue-vocale/>

**12/08 - OLYRIX** - UN BARBIER DE SÉVILLE COMMUNICATIF AU FESTIVAL DE LA VÈZÈRE  
<https://www.olyrix.com/articles/production/7777/matthew-durkan-matthew-hargreaves-stephanie-windsor-lewis-ambrose-connelly-david-stephenson-thimothy-dawkins-bryan-evans-tereza-gevorgyan-michael-bell-le-barbier-de-seville-rossini-festival-de-la-vezere-8-aout-2024-article-compte-rendu-critique>

**07/07 - CONCERT CLASSIC** - UNE INTERVIEW DE JODYLINE GALLAVARDIN - « L'IDÉE DU CHEMINEMENT ME TIENT ÉNORMÉMENT À COEUR »  
<https://www.concertclassic.com/article/une-interview-de-jodyline-gallavardin-lidee-du-cheminement-me-tient-enormement-coeur>

**06/05 - FORUM OPÉRA** - DEMANDEZ LE PROGRAMME DES FESTIVALS D'ÉTÉ  
<https://www.forumopera.com/breve/demandez-le-programme-des-festivals-dete-4-festival-de-la-vezere/>

**11/04 - MY SCENA** - GUIDE DES FESTIVALS INTERNATIONAUX  
<https://myscena.org/fr/la-scena-musicale-team/la-scena-2024-guide-des-festivals-internationaux/>

**BRIVE TOURISME**  
<https://www.brive-tourisme.com/fr/agenda/grands-rendez-vous/festivals-musique/festival-vezere/>

**TOURISME CORRÈZE**  
[https://www.tourismecorreze.com/fr/festival\\_de\\_la\\_vezere.html](https://www.tourismecorreze.com/fr/festival_de_la_vezere.html)

**VALLÉE DE LA DORDOGNE**  
<https://www.vallee-dordogne.com/agenda/festivals/festival-vezere>

**AGENDA CULTUREL**  
<https://19.agendaculturel.fr/festival/festival-de-la-vezere.html>

**FRANCE BLEU**  
<https://www.francebleu.fr/culture/musique/du-8-juillet-au-12-aout-2024-43e-festival-de-la-vezere-un-festival-de-musique-classique-et-d-operas-en-correze-6370805>

**LES JARDINS DE COLETTE**  
<https://www.lesjardinsdecolette.com/fr/agenda/festival-de-la-vezere/>

**NOUVELLE-AQUITAINE TOURISME**  
<https://www.nouvelle-aquitaine-tourisme.com/fr/evenements/festival-de-la-vezere>

**16/07 - FRANCE MUSIQUE** - ÉLODIE SOULARD, FESTIVAL DE LA VÈZÈRE  
<https://www.radiofrance.fr/francemusique/podcasts/l-agenda-de-l-ete/elodie-soulard-festival-de-la-vezere-1403432>

**15/07 - RADIO VINCI AUTOROUTES** - LE FESTIVAL DE LA VÈZÈRE, UN VOYAGE MUSICAL EN CORRÈZE  
<https://radio.vinci-autoroutes.com/article/le-festival-de-la-vezere-un-voyage-musical-en-correze-12515>

**10/07 - FRANCE MUSIQUE** - « TOUR DE FRANCE DES FESTIVALS »  
<https://www.radiofrance.fr/francemusique/podcasts/le-tour-de-france-des-festivals/le-festival-de-la-vezere-rendez-vous-incontournable-en-correze-8449875>

**09/07 - FRANCE 3 LIMOUSIN 12/13** - INTERVIEW VINCENT FERNANDEL

**05/07 - FRANCE MUSIQUE** - « CARTE POSTALE » DE VINCENT FERNANDEL  
<https://www.radiofrance.fr/francemusique/podcasts/l-agenda-de-l-ete/alain-altinoglu-festival-international-de-colmar-5894629>

**FRANCE TÉLÉVISIONS** - NOS RENDEZ-VOUS DES MOIS DE JUILLET ET AOÛT 2024  
<https://www.francetelevisions.fr/et-vous/avantages-fidelite/communaute-fans-de-culture/lagenda-nos-rendez-vous-des-mois-de-juillet-et-aout-2024-30885>

Corrèze ➔ Actualité

MUSIQUE ■ La Corrèzienne Gayané Gharagozyan est la plus jeune artiste à s'être produite au Festival de la Vézère

# Ce 29 juillet, une concertiste est née !

Âgée de seulement 13 ans, la jeune prodige corrèzienne a présenté, lundi, au Château du Saillant, à Voutezac, un récital de plus d'une heure, appris par cœur !

Dragan Perovic  
dragan.perovic@centrefrance.com

Elle arrive sur scène, salue rapidement le public, avant de s'asseoir au piano. Dès les premières notes, on assiste à une métamorphose saisissante : la jeune fille timide et introvertie se transforme en une guerrière de lumière. Ses doigts sur le clavier libèrent un magnétisme tellurique, nous embarquent pour une aventure sonore.

Il fait 39 degrés à l'ombre, ce lundi après-midi, au Château du Saillant, à Voutezac, quand la Briviste Gayané Gharagozyan monte pour la première fois sur la scène du Festival de la Vézère et entre, par la même occasion, dans son histoire, comme la plus jeune artiste qui s'y est produite. Car à 13 ans, elle est plus précoce que le très grand Alexandre Kantorow qui avait donné son récital à la Vézère à l'âge de 14 ans.

Gayané Gharagozyan, « un diamant brut »

Pour préparer son récital, comme une sportive de haut niveau, elle a fait un stage international de piano, du 15 au 27 juillet, à Mende (Lozère), animé par son professeur, Laurent Bourreau, premier prix du Conservatoire national supérieur de musique et de danse (CNSMD) de Lyon, et de Catherine Imbert, titulaire d'un master du Conservatoire Royal de Bruxelles.

« Il fallait consolider le par cœur, l'assurance et l'interprétation », explique Laurent Bourreau.

Ces dernières semaines, elle a donc fait entre cinq et six heures de piano par jour, en conclusion d'une année où elle avait déjà fourni un travail colossal. Pourtant, ça ne l'a pas empêché d'avoir d'excellents résultats scolaires au collège et de vouloir prendre des cours de dessin à la rentrée. « Par contre, elle a arrêté le basket », sourit son papa Gor.

Au Saillant, Gayané Gharagozyan présente un programme très exigeant de plus d'une heure, entièrement appris par cœur. Dans la grange du châ-



TALENT, TRAVAIL, GOÛT DU RISQUE. Gayané Gharagozyan a montré au Saillant toute l'étendue de son talent. PHOTOS DRAGAN PEROVIC

teau, elle fait entendre au public du festival notamment la sonate *La Tempête* de Beethoven, d'une durée de 23 minutes, *Vent d'hiver* de Chopin, *Ondine* de Ravel, *la Danse du Feu* de Falla et *Nocturne Liebestraume n°3* de Liszt. « Ce sont des œuvres difficiles, indique Laurent Bourreau. Elle a même préparé une étude-tableau de Rachmaninov qu'elle joue pour la première fois en concert. »

Gayané a une volonté en béton armé et le goût du défi. « Plus le langage musical est complexe, plus

elle est motivée. On lui conseille de prendre son temps, de respirer, de se poser et d'apprécier le moment présent », souligne Laurent Bourreau. L'intégration en France de sa famille, qui a quitté l'Arménie en 2005 (*lire par ailleurs*), s'est faite de la plus belle des manières, par l'art et le sport. Très fière de Gayané, la tribu Gharagozyan fait bloc derrière elle. Son papa Gor a fait du violoncelle et du piano, mais il est aussi un excellent judoka et joueur d'échecs ; sa maman Marjiam est connue pour ses

peintures sur soie aux couleurs chatoyantes, alors que son frère Tigran est ceinture noire du judo et un joueur d'échecs prometteur. Ils ne roulent pas sur l'or, mais ils ont fait et font des sacrifices au quotidien pour permettre à Gayané d'aller jusqu'au bout de ses rêves. Dans cette belle histoire franco-arménienne, le piano n'est pas uniquement le roi des instruments, il est aussi un ascenseur social.

**Une belle émotion**  
Présent dans la salle du concert, « Monsieur action

SES DATES

**En 2005**  
Sa famille quitte l'Arménie pour la France. Sous le coup d'un arrêté d'expulsion en 2008, elle est sauvée par la mobilisation des parents et d'enseignants de l'école Marie-Curie de Brive.

**En 2014**  
À l'âge de 3 ans, Gayané fait sonner les touches d'un piano jouet. Trois ans après, elle est inscrite au Conservatoire de Brive. En 2018, elle rencontre son professeur, le concertiste Laurent Bourreau.

**En 2022**  
Elle a joué dans un court-métrage, *Fortissimo*, qui a eu plus de 60 prix.

**Ses récompenses**  
Cette année, elle a passé son Diplôme d'études musicales à Limoges. La jeune Corrèzienne est aussi lauréate (mention d'honneur) du Grand concours international de Paris Svetlana Egonian en 2022 et finaliste de l'International music competition de Paris en 2023.

Thomas. À cette occasion, Gayané Gharagozyan avait joué une sonate en duo avec Camille Thomas.

Seulement quatorze mois après, c'est elle qui assure le rôle principal à la Vézère. Et fait oublier au public, littéralement en train de fondre, la chaleur écrasante d'un après-midi caniculaire. Ce 29 juillet, dans la grange du Château du Saillant, un concertiste est née ! ■

En mars 2022, le Festival de la Vézère avait organisé un concert au Conservatoire de Brive, avec les jeunes musiciens corrèziens et la violoncelliste Camille

## Elle vise une école de solistes mondialement reconnue



**CONSERVATOIRE DE PARIS** ■ En février 2025, à 14 ans, Gayané Gharagozyan (ici avec son papa Gor, à gauche, et son professeur Laurent Bourreau) se présentera au concours d'entrée du Conservatoire de Paris, l'institution qui a formé Berlioz, Bizet, Fauré et Debussy, comme Boulez, les frères Capuçon, Bertrand Chamayou, Jean-François Zygel ou Patricia Petibon.

« Gayané a vu un professeur du Conservatoire de Paris, qui lui a dit : "Tu es vraiment pianiste, tu as déjà tous les réflexes." Pour réussir son examen d'entrée, il faut une rigueur, une précision absolue. Il m'a donc demandé de "l'embêter" sur tous les détails » explique son professeur de piano.

Corrèze ➔ C'est l'été

NOTRE SÉLECTION D'IDÉES DE SORTIE

AUJOURD'HUI LUNDI

**ARGENTAT-SUR-DORDOGNE.** Théâtre : Fugue suivi du Festin Séleste. 19 h 30. Dans le cadre du Festival de la Luzège. Au Jardin Solaire. Tarif à partir de 5 € et gratuit pour les moins de 8 ans. Renseignements et réservations : 06.12.40.05.94 - www.luzège.fr.

**AUBAZINE.** Chasse au trésor L'épopée de Godefroy. Cette aventure permettra aux visiteurs de tous âges de découvrir les richesses du site du Colroux et son cadre naturel tout en s'amusant. Munis d'un support papier fourni à l'accueil du camping, du golf, à Moyventure ou de l'Office de Tourisme de Tulle en Corrèze. Durée : de 3 à 2 h. Gratuit. Renseignements : 05.55.26.59.61.

**TARNAC.** Festival Mille Sources et Dordogne. Fête du livre de 14 h à 18 h, place de l'église, avec l'ARNA, à 20 h 30, spectacle de musique classique de La Ce JAR (15 € et 9 €).

**UZERCHE.** Visite de la ville ancienne. Plongez au cœur de l'âme médiévale en découvrant la vieille ville accompagnée d'un guide (durée : 1 h 30). Rendez-vous à 10 h 30. Tarifs : adultes 6 €, enfants 4 à 15 ans 3 €, enfants 0 à 5 ans gratuit. Renseignements : 05.55.73.15.71.

**BAR.** Démonstration de fabrication de savons. Venez découvrir comment sont fabriqués les savons saponifiés à froid dans cette savonnerie artisanale. De 14 h à 16 h, à Ceoux. Gratuit et sur inscription : 07.70.07.45.06.

**BEAULIEU-SUR-DORDOGNE.** Marché de producteurs de pays. À 17 h, place de la chapelle des Penitents.

**BRIVE-LA-GAILLARDE.** Visite guidée. À 10 h et à 15 h, Brive, son histoire et son patrimoine. Visite guidée ou fil des rues à la découverte de l'architecture (durée : 1 h 30), 5 €, à partir de 12 ans. Renseignements : 05.55.24.08.80.

**CLERGOUX.** Exposition : Costa au château. De 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h, au château de Sédrières. Venez découvrir les œuvres colorées de Fernando Costa. Il a appris à couper, poncer et souder des pièces de métal émaillées pour composer des tableaux abstraits, ou vases litéraux et figuratifs. Tarifs : 5 €, 2,50 € gratuit pour les moins de 7 ans. Renseignements : 05.55.27.76.40.

**EYGURANDE.** Marché de producteurs de pays. À 17 h, place de la mairie.

**MEYMAC.** Exposition : peintures d'Antoine Soubrane. De 10 h à 19 h, dans la galerie municipale, cet artiste peintre et infographiste local, est en Limousin depuis 18 ans ses œuvres abstraites. Renseignements : 06.20.11.98.90.

**Balade commentée Eau et moulins.** Organisée par l'association Anémey et animée par Marcel Parinaud et François Montagnon. Sur inscriptions au 05.19.60.00.30. Rendez-vous à 17 h 30 sur le parking de la salle des fêtes de Meymac (retour vers 19 h environ). Tarif 3 € par personne ; gratuit - de 16 ans.

**MOUSTIER-VENTADOUR.** Tir à l'arc au château. Toute la journée, au château de Ventadour. Visite du château : 5 €, 6 à 16 ans, 3 €, moins de 6 ans, gratuit. Renseignements : 05.55.93.04.34.

**SARRAN.** Bijoux d'Afrique. Exposition de 150 bijoux d'époque, de bronzes, cuivre, perles et d'os (préhistoriques). Une collection d'origine privée. De 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h, au musée du Président Jacques Chirac. Tarif : 4,50 €, gratuit jusqu'à 26 ans. Renseignements : 05.55.21.77.77.

**SAINT-MEXANT.** Visite à la ferme : Cagouille 19. Visite de la ferme : reproduction, production et transformation d'escargots gros gris. Réservation au 07.85.25.83.57 afin de convenir d'un jour et d'un horaire de visite.

**SÉGUR-LE-CHÂTEAU.** Marché de producteurs de pays. À 17 h, place aux Frondaillons Centenaires.

**Visite guidée du village et du château.** Visite guidée d'un des Plus Beaux Villages de France, avec ses anciennes maisons nobles et les imposants vestiges du château. Rendez-vous à 11 h, au bureau d'information touristique. Places li-

mées. Sur réservation. Tarifs : 6 € ; 12 à 18 ans, 3 € et gratuit pour les moins de 12 ans. Renseignements : 05.55.73.39.92.

**TULLE.** Visite guidée. À 11 h, partez à la découverte de la ville, accompagnée d'un guide qui racontera des anecdotes curieuses. Durée : 1 h. Tarifs : 5 €, 3 € pour les 8-12 ans. Contact : 05.55.26.59.61.

**TARNAC.** Festival Mille Sources et Dordogne. Fête du livre de 14 h à 18 h, place de l'église, avec l'ARNA, à 20 h 30, spectacle de musique classique de La Ce JAR (15 € et 9 €).

**UZERCHE.** Visite de la ville ancienne. Plongez au cœur de l'âme médiévale en découvrant la vieille ville accompagnée d'un guide (durée : 1 h 30). Rendez-vous à 10 h 30. Tarifs : adultes 6 €, enfants 4 à 15 ans 3 €, enfants 0 à 5 ans gratuit. Renseignements : 05.55.73.15.71.

**VEIGESIS.** Balade artistique au bord du lac de Pontcharal. Parcours magique et ludique au bord de l'eau et dans la forêt avec contes et surprises. Sur inscription. Rendez-vous à 20 h 30 pour un départ à 20 h 45 précises, au parking du lac. Contact : 06.75.48.74.24.

DEMAIN MARDI

**ARGENTAT-SUR-DORDOGNE.** Visite guidée du centre historique. À la découverte du patrimoine. Sur réservation le mardi avant 17 h. Rendez-vous à 18 h, à la Maison du Patrimoine. Renseignements : 05.55.28.06.16.

**ARNAC-POMPADOUR.** Spectacle équestre. Réservation conseillée. Sur les terrasses du château ou au manège de l'Orangerie en fonction de la météo. Ouverture des portes à 21 h, début du spectacle à 21 h 30. Tarifs : 16 € adulte, 12 € enfant de moins de 12 ans. Renseignements : 05.55.98.99.27.

**La Pomme du Limousin : visite de vergers.** À 11 h. Gratuit. Réservation : www.pomme-limousin.org ou par téléphone au 05.55.73.31.51.

**BEAULIEU-SUR-DORDOGNE.** Visite nocturne théâtrale. À 21 h, laissez-vous transporter à travers les époques et venez percer les secrets bien gardés de Beaulieu. Renseignements : 05.65.33.22.00. Tarifs : 9 €, 6 €, 6 €. Rendez-vous à l'office de tourisme, se présenter 15 minutes avant le départ.

**BEYNAT.** Marché de producteurs de pays. À 17 h, place du Champ de foire.

**BRIVE-LA-GAILLARDE.** Des ponts, une aventure corrèzienne. Aux Archives municipales 15 rue du Docteur-Massénet. Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h et de 13 h 30 à 17 h. Entrée libre. Renseignements : 05.55.18.18.50.

**BUGEAT.** L'été à la ferme aux truites de la Vézère. Pêche à la truite sur le plan d'eau de 14 h à 18 h (matériel et appâts fournis, 14,50 € le kilo, sans réservation).

**CHAMBERET.** Visite de la cidrerie des Monédières. Visite guidée et gratuite sur réservation de 10 h 30 à 12 h. Un employé de la cidrerie ou un membre de la Confrérie fait découvrir le pressage des pommes et l'embotailage du jus de pomme. En plus de la visite du site, un film explicatif est diffusé afin de mieux comprendre le fonctionnement des machines. Une dégustation est proposée à la fin de la visite. Réservation : 05.55.98.44.10.

**COLLONGES-LA-ROUGE.** Jeu de piste. De 10 h à 12 h et de 15 h à 17 h. Découvrez les secrets bien gardés du seigneur de Morsnac, déchiffrez les énigmes astucieuses qui mèneront vers le trésor tant convoité. Rendez-vous devant l'Office de tourisme. Tarifs : 10 €, 7 € réduit. Renseignements : 05.55.91.09.94.

**34<sup>e</sup> Théâtrales de Collonges.** Le Malade Imaginaire, à 21 h 30, au Théâtre de Verdure. Tarifs : normal 20 € ; réduit (étudiants, CE partenaires et chercheurs d'emploi) : 18 € ; enfants (jusqu'à 15 ans) : 10 €. Tél. 05.55.25.41.19.

**ÉGLETONS.** L'art de la mosaïque. De 14 h 30 à 16 h, venez décorer différents de tesselles colorées et lumineuses. À partir de 7 ans / 7 € (tarif incluant l'accès libre au DMJ). Réservation obligatoire : 05.55.93.29.66.

**JULLIAC.** Julliac en fête. Sur les places, visite théâtralisée, animation proposée par le Pays d'Art et d'Histoire. Rendez-vous à 21 h, devant l'église. Tarifs : 7 €, 3,50 € et gratuit.

**LAMAZIÈRE-BASSE.** Concours de pêche pour enfants à la ferme de Lamazière. De 10 h à 12 h, concours de pêche pour enfants (7 €). Renseignements et réservation : 06.78.26.32.01.

**L'été à la ferme : Le chaudron des Bordes.** À 10 h 30, découverte des plantes médicinales et aromatiques, présentation de la distillation d'huiles essentielles ou florales. Tarifs : 5 € adulte, 2 € moins de 18 ans, gratuit pour les moins de 7 ans. Réservation : 06.89.84.20.22.

**MEYMAC.** Théâtre : Marius, Fanny et César. À 19 h 30, dans le cadre du Festival de la Luzège. Durée 1 h 40. Au Jardin de l'abbaye. À partir de 5 €, gratuit pour les moins de 8 ans. Renseignements : 06.12.40.05.94.

**NAVES.** Le trésor perdu de Tintignac. À 10 h 30, venez découvrir l'histoire et archéologique d'un trésor légendaire. Puis, vous découvrirez un partage en famille. Tarifs : 5 €, 8-12 ans 3 €, sur réservation : 05.55.26.59.61.

**PERET-BEL-AIR.** Visite à la ferme de Jolie Fleur. De 18 h à 20 h, visite pour assister et participer à la vie de l'exploitation. Sur réservation : 06.80.04.61.31. Tarif : 12 € adulte et enfant à partir de 2 ans.

**SAINT-GENIEZ-Ô-MERLE.** La nuit de la chouze-souris. Un animateur Natura 2000 invite à découvrir les caractéristiques de ces mammifères lors d'une conférence. Puis, vous découvrirez un partage en famille. Tarifs : 5 €, 8-12 ans 3 €, sur réservation : 05.55.26.59.61.

**SAINT-PRIVAT.** Marché de producteurs de pays. À 18 h, place du Champ de foire.

**SAINT-YBARD.** Exposition Lara Ken. De 14 h 30 à 18 h, à l'Espèce Garboud, l'artiste expose ses peintures acryliques contemporaines. Renseignements : 05.55.26.59.61.

**SAINT-FRIEX-LE-DÉJALAT.** Les plantes des sorcières, de Gré à Harry Potter. De 10 h à 12 h, au Jardin du Centreaux. Participation libre. Renseignements : 06.51.24.44.04.

**SOUDÈLLES.** Les cascades et moulins du Deira. Balade naturaliste au fil de l'eau du Deira, chaos granitiques, cascades et moulins ornément cette promenade tout en fraîcheur. De 9 h 30 à 12 h, l'Office de tourisme. Tarif : 3 € pour les adultes et les plus de 16 ans. Renseignements : 05.55.93.04.34.

**TURENNE.** Visite costumée. Costumés et lecteurs de saynètes, vous voyagez à travers l'histoire de ce village. Sur réservation. Rendez-vous à 20 h, à l'Office de tourisme. Tarifs : 8 €, 4 € pour les 6-12 ans, gratuit pour les moins de 6 ans. Contact : 05.55.24.08.80.

**UZERCHE.** Les Mardis d'Uzerche : A tiroirs ouverts par Le Majordome. Spectacle jonglé et burlesque fait de maitresses de bric et de broc. À partir de 5 ans. À 21 h, cour Jean-Jaurès. Gratuit. Renseignements : 05.55.73.15.71.

**VOUTEZAC.** Marché de producteurs de pays. À 17 h, au Saillant.

VOUTEZAC



**MUSIQUE.** Festival de la Vézère. À la grange du château du Saillant, dans le cadre du 43<sup>e</sup> Festival de la Vézère, aujourd'hui, trois concerts au programme : à 15 heures, Gayané Gharagozyan, jeune prodige corrèzienne d'origine arménienne (photo Stéphanie Para) ; à 17 h 30, Nouz Ayadi ; à 20 heures, Jodyline Gallavardin. Renseignements : 05.55.23.25.09.

COLLONGES-LA-ROUGE



**VISITE NOCTURNE.** Aux flambeaux. Laissez-vous conter l'histoire et les légendes surprenantes de Collonges à la tombée de la nuit (photo d'archives Stéphanie Para). Rendez-vous, ce soir, à 20 h 30 pour un départ à 21 heures. Inscriptions obligatoires au 05.55.91.09.94. Tarifs : 7 € (à partir de 14 ans), 5 € (6-13 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap).

**Bougnat**  
Bière artisanale d'Auvergne

BRASSERIE-BOUGNAT.COM

Du 26 juillet au 08 septembre 2024

Près de 1000€ de dotations

**1 COMMANDE 1 CHANCE DE GAGNER**

JE COMMANDE SUR [boutique.centrefrance.com](http://boutique.centrefrance.com)

# Corrèze → C'est l'été

## LA TEMPÊTE À BRIVE



**FESTIVAL. Un concert.** Invitée par le Festival de la Vézère, la compagnie vocale briviste, La Tempête, dirigée par Simon-Pierre Bestion, se produit aujourd'hui à 14 h 30 à la collégiale de Brive avec un programme intitulé, « Soleil noir, Les plus belles voix ».

## SON ET LUMIÈRE À GIMEL



**SI GIMEL M'ÉTAIT CONTÉ.** Spectacle. Ce soir et demain soir à 22 heures à Gimel-les-Cascades, on pourra assister au son et lumière, « Si Gimel m'était conté » en six tableaux, avec la participation de plus de 80 bénévoles. (Tarif 10 €, www.gimelenscene.com.)

## SKI NAUTIQUE



**A MARCILLAC-LA-CROISILLE.** Compétition. Une compétition de ski nautique a lieu sur le lac de la Volette demain et dimanche. On pourra notamment y voir dimanche à midi une compétition des enfants de moins de 10 ans.

## NOTRE SÉLECTION D'IDÉES DE SORTIE

### AUJOURD'HUI VENDREDI

**ARNAC-POMPADOUR.** Spectacle équestre. Sur les terrasses du château ou au manège de l'Orangerie en fonction de la météo. Ouverture des portes à 21 h, début du spectacle à 21 h 30. Tarifs : 16 € adulte, 12 € enfant de moins de 12 ans. Renseignements : 05.55.98.99.27 - www.chateau-pompadour.fr

**AUBAZINE.** Marché artisanal. Venez découvrir les créations et œuvres d'art des artisans locaux. De 8 h à 12 h.

**CHANTEIX.** Balade contée dans la vallée du Brézo. De 16 h à 18 h, deux intrépides savants vous révèlent les richesses de la vallée du Brézo sur un air de musique festive. Réservations obligatoires. Tarifs : 7 € et réduit 3,50 €. Tél. 05.55.26.59.61, www.tulle-en-correze.com

**COLLONGES-LA-ROUGE.** Visite nocturne aux flambeaux. Rendez-vous à 20 h 30 pour un départ à 21 h. Inscription obligatoire au 05.55.91.09.94. Tarifs : 7 € à partir de 14 ans ; 5 €, 6-13 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap.

**GIMEL-LES-CASCADES.** Exposition : Il était une fois... Gimel. Photos et cartes postales anciennes de Gimel, concernant la période 1960-1970. De 15 h à 19 h, à la salle communale.

**JUILIAC.** 4 concerts pianos. Vendredi à 20 h, Mélanie Pevier au piano, Philippe Faure à la clarinette et au saxo, Belá Kovacs, Astor Piazzola, Pedro Marrale, Rachmaninov. Samedi, à 17 h, Laurent Lamy au piano et Francis Focan, comédien : « Le piano de Chopin le piano de Szymanowski » sur un poème de Norwid. À 20 h, Mireka Gardesili au piano. Dimanche à 16 h, Alain Neveu au piano. Entrée et participation libre. Réservation au : 06.84.10.32.45.

**LAFAGE-SUR-SOMBRE.** Théâtre : *Marius, Fanny, et César.* À 19 h 30. Dans le cadre du Festival de la Luzège. Durée 1 h 40. À partir de 5 €. Renseignements : tél. 06.12.40.05.94 - www.luzège.fr

**LAMAZIÈRE-BASSE.** L'été à la ferme : Le chaudiron des Bordes. À 10 h 30. Découverte des plantes médicinales et aromatiques, présentation de la distillation d'huiles essentielles ou florales. Tarifs : 5 € adulte, 2 € moins de 18 ans ; 06.89.84.20.22.

**LANTEUIL.** Repas fermier à la ferme de Brassard. À 20 h. Réservation obligatoire au 06.81.96.13.38. Tarifs : 23 €, enfant de 4 à 12 ans, 12 € ; de 2 à 4 ans, 5 €.

**LESTARDS.** Concert Fantaisies. À 17 h 30. Avec la harpiste Sophie Clovel et la flûtiste Pascale Forquet. À l'église Saint Martial. Contact : 07.82.90.48.82. Tarifs : ados/adultes 10 € ; mécano 20 € ; prix famille, un enfant ou ado invité par adulte payant. Réservations sur le site : lesamisdupaysdebugeat.com

**LISSAC-SUR-COUZE.** Zumba. À 19 h

à 20 h, au lac (derrière l'arrière plage du moulin). Gratuit.

**MALEMORT.** Festi'Barbecues. À partir de 19 h, autour de la mairie, théâtre de verdure. Animation avec la Banda d'Objet et à 21 h, soirée animée par Fiesta 80.

**MEYMAC.** Concert du quatuor Ludwig et Didier Sandré. À 20 h 30, œuvres musicales et lectures sur l'amour : 05.19.60.00.30 - www.tourisme-haut-correze.fr

**MOUSTIER-VENTADOUR.** Un château, un paysage. À 11 h. Au château de Ventadour, plongez dans les paysages passés ou présents du château. Réservation obligatoire. Tarifs : 5 €, 6 à 16 ans, 3 €, moins de 6 ans, gratuit. Contact : 05.55.93.04.34.

**NEUVIC.** Pique-nique à l'Arboretum de Neuvic. De 12 h 30 à 14 h 30, à l'Arboretum, venez avec votre pique-nique découvrir le parc autrement. Tarifs : 8 € et 5 €. www.tourisme-haut-correze.fr. Tél. 05.19.60.00.30.

**OBJAT.** Les Vendredis du kiosque. Au kiosque du parc municipal. Gratuit. Buvette. À 21 h, ChicN Soul.

**SAILLAC.** Marché de producteurs de pays. À 17 h, dans le bourg.

**SAINT-PANTALÉON-DE-LARCHE.** Marché gourmand. Place du marché, de 18 h à minuit.

**Fête votive.** Vendredi : grand loto en plein air à partir de 19 h, place du marché, buvette et restauration rapide. Samedi : concours de pétanque en doublettes ou par des sports (boulodrome). Buvette et restauration à partir de 12 h et début du concours à 14 h. À partir de 19 h, repas en plein air place de marché. À 20 h, concert pop rock ; feu d'artifice à 22 h 30. Dimanche : védo-greniers de 8 h à 18 h et animation ; scène ouverte, de 14 h à 18 h.

**SAINTE-FORTUNADE.** Marché de producteurs de pays. À 17 h, au parc du château.

**TREIGNAC.** Marché de producteurs de pays. À 17 h, place de la République.

**UZERCHE.** Marché de producteurs de pays. À 17 h, place de la Papeterie. Visite guidée de la papeterie. À 18 h. Contact : 05.55.72.15.71 - www.terredecorreze.com. Tarifs : 5 € ; de 6 à 15 ans, 2 €.

**VOUTEZAC.** Descente en canoë commentée : La Sailliant - Saint-Viance. Durée : 3 h, à partir de 7 ans, savoir nager. Réservation obligatoire. Rendez-vous à 13 h 45, à l'Aire des marchés de pays au Sailliant. 22 €, adultes et 14 €, enfants. Tél. 05.55.84.73.54 - www.vezeredocarde.fr

### DEMAIN SAMEDI

**AMBRUGEAT.** Loto. À partir de 18 h 30, place de la mairie, soirée grillade sous chapiteau. À 20 h, début du loto. Nombreux lots à gagner...

**ARNAC-POMPADOUR.** Dîner spectacle équestre. La compagnie Chrétienne et Max Hualo Lurto présentent différents tableaux où s'entremêleront volige, liberté et dressage. Réservation obligatoire : 05.55.98.99.27 et www.chateau-pompadour.fr

**BEAUMONT.** Fête annuelle de Jarennes. Samedi : à 14 h, concours de pétanque ; à 20 h, repas (sur réservation) ; à 21 h, concert avec l'orchestre de Nicole Berges ; à 22 h, Cyber show, spectacle pyrotechnique. Dimanche : de 9 h 30 à 10 h 30, initiation au pilotage (sur réservation) ; de 11 h à 12 h, initiation au yoga (sur réservation) ; de 15 h à 19 h, spectacle *Les filles de faire* par la Cie Les Balladins du rire, concert Cuban Groupe Esperanza par Gascogne Spectacle. Exposition et tour de Harley, jeux en bois, structure gonflable, animation Cool Driver, stand de bonbons, maquillage ; à 20 h, début du repas (sur réservation) ; à 21 h, Momo et son orchestre ; à 23 h, feu d'artifice. Réservations : comitedesfetesjarennes.19@gmail.com et 07.71.11.80.34.

**BRIGNAC-LA-PLAINE.** Marché festif. À partir de 18 h, place de l'église. Animé par RG Anim'ons. Possibilité de manger sur place, apportez vos couverts. Buvette.

**BRIVE-LA-GAILLARDE.** Les Samedis en musique. De 10 h à 12 h, sur l'esplanade Bernard-Murat.

**BUGEAT.** Spectacle de théâtre d'objet, down, danse et musique à trois ouvert. À 17 h, Par la Compagnie Le Majoratome. Espace derrière l'église et la mairie. Réservations sur le site : lesamisdupaysdebugeat.com

**CHAUMEIL.** Fête de la Myrtille. Samedi, à partir de 19 h, soirée concert live, place de la mairie. Dimanche, fête autour de la myrtille, de 9 h à 18 h, faire avec plus de 80 exposants.

**CLERGOUX.** Soirée karaoké. À 20 h, au pied du château de Sédères. Gratuit.

**CONFOLENT-PORT-DIEU.** Repas « jambon au foin ». Avec animations musicales, dès 19 h 30. Réservations au 06.62.50.08.15.

**ESPAGNAC.** Marché villageois. Sur place, buvette, repas (jambon à la ficelle), animation musicale.

**LA ROCHE-CANILLAC.** Fête de l'étang de Laborde. Au programme : vide-greniers, jeux pour enfants, concours de pétanque, tir à l'arc... Apéro concert. Toute la journée.

**MARCILLAC-LA-CROISILLE.** Compétition de ski nautique. Au lac de la Volette. Le programme est composé ainsi autour de 3 disciplines : samedi matin : 1<sup>er</sup> manche de slalom ; samedi midi : figures ; samedi après-midi : 2<sup>e</sup> manche de slalom. Dimanche matin : 3<sup>e</sup> manche de slalom ; dimanche midi : Les Petits princes (compétition des enfants de moins de 10 ans) ; dimanche après midi : épreuve de saut.

**Concert avec Rien dans ton folk.**

Musique blue-grass. Buvette, food truck, jeux. Ouverture du site à 18 h, concert à 20 h 30, au lieu-dit Teyssonnière. Gratuit.

**MEYMAC.** Fête patronale. Au programme : samedi à 14 h, concours de pétanque ; 14 h 30, jeux pour enfants à la gare ; 20 h, repas dansant à la gare ; 23 h, bal. Dimanche à 9 h, messe patronale animée par les couacs mélodieux ; à 11 h Monument aux morts ; 13 h 30 préparation de la parade des vélos fleuris devant le collège ; à 15 h : début du défilé avec la « Banda Dub » (passage à l'ÉPRAD « Le chavonon ») ; à 16 h, parade d'enfants déguisés et de vélos fleuris avec la « Banda Dub » dans l'avenue ; à 19 h grillades ; à 22 h, retraite aux flambeaux ; à 22 h 30, feu d'artifice au lac avec la « Banda Dub ».

**MEYMAC.** Oenologie : ouverture du chai des Moines Larose Viste du chai des Moines Larose à 15 heures. Sur réservations auprès l'office de tourisme.

**MEYRIGNAC-L'ÉGLISE.** Fête du pain et scène musicale ouverte. Dans le bourg, de 9 h à 18 h. Le pain sera cuit dans le four à pain du village et proposé à la vente dès 10 h 30. Marché artisanal, vide-greniers et une scène musicale ouverte. Renseignements : 07.60.60.27.71.

**NEUVIC.** Concert à la plage - Beach Party. Sur la plage de Neuvic, à partir de 18 h. Renseignements au 06.59.23.02.21.

**SAINT-HILAIRE-LUC.** Musique classique. Concert Offenbach Academy par la Compagnie du JMS, à 20 h 30. Tarif : 15 €. Réservations au 05.55.27.85.44.

**SAINT-HILAIRE-PEYROUX.** Marché de producteurs de pays. À 18 h, dans le bourg.

**SAINT-MERD-LES-OUSSINES.** Astérix et Obélix : mission Cléopâtre. Soirée en plein air sur le site gallo-romain Les Cars, à partir de 20 h. Renseignements : tél. 06.80.36.42.00 - www.site-gallo-romain-les-cars.com

**SORNAC.** Marché de producteurs de pays. À 18 h, place de l'église.

**USSEL.** Soirée musicale : *Havana au château.* Apéro-concert, animations et concerts 100 % gratuits, sur le site du Château de la Diège (entrée libre) : dès 14 h, animations gratuites dans le parc avec la Station Sport Nature Haute-Corrèze et l'association Chambaultou ; dès 20 h : concerts avec Home Made et Appelle tes copains. Buvette et restauration sur place.

**VIAM.** 12<sup>e</sup> vide-greniers de La Martellie. De 9 h à 18 h. Réservez ou particuliers. Inscription gratuite au 06.50.73.33.63.

**Sur lamontage.fr.** Retrouvez les rendez-vous près de chez vous sur le site lamontage.fr ou sur l'application La Montagne, rubrique Loisirs.

## CULTURE / THÉÂTRE & MUSIQUE



Jean-Louis Garçon joue un immigrant érythréen dans une pièce qui manque de subtilité.

# Dans la jungle de la naïveté

Le grand talent d'Alexis Michalik n'est pas en cause mais, là, tout de même il enfonce les portes ouvertes des bons sentiments...

Par Jean-Luc Jeener

Alexis Michalik, c'est sa gloire, a essayé une forme de théâtre subtilement distancé, nerveux, rapide, d'une efficacité incroyable avec laquelle il traite de sujets contemporains. Difficile aujourd'hui à Paris de compter ses imitateurs. C'est en général tellement bien fait, tellement plaisant, qu'on ne peut que tirer son chapeau et crier : « Salut l'artiste ! » Sauf, bien sûr, que ce genre de théâtre, beaucoup construit sur la forme, se répète un peu, d'où ce sentiment diffus de voir à chaque fois quasiment le même spectacle. C'est faux évidemment. Michalik, dans l'écriture de chaque pièce, cherche à se

renouveler. Il est en tout cas conseillé aux lecteurs d'aller au moins une fois assister à l'un de ses spectacles, surtout en cette période d'été où les bons ne sont pas si nombreux.

Pour celui qui nous occupe, *Passeport*, il ravira particulièrement nos quelques lecteurs qui votent encore à gauche et particulièrement dans le vivier de Jean-Luc Mélenchon. Tout pour plaire, en effet, aux Insoumis. L'histoire d'un pauvre Érythréen qui cherche à gagner l'Angleterre et qui erre dans ce qu'il est convenu d'appeler la "jungle" de Calais. On y apprend d'ailleurs que le mot n'a rien à voir avec celle de Tarzan. Mais laissons le suspense... Alors, bien sûr, notre homme est maltraité par les policiers français. Sauf encore que Michalik est loin d'être un imbécile et qu'il cherche à éviter un vilain manichéisme. Le problème, c'est que la forme de théâtre qu'il impose ne prête pas à la subtilité psychologique. Et malgré lui son histoire fleure bon la naïveté et les bons sentiments. Il a beau envelopper tout cela dans une intrigue policière et des rebondissements dignes d'une comédie de boulevard, l'impression demeure. Mais bon, c'est bien. Du bon théâtre comme on dit, non dénué d'ambition. *A fortiori* si on compare... Et puis, c'est toujours un plaisir de voir de bons comédiens nombreux et qui n'ont pas pignon sur rue et qu'il nous révèle. Oui, « salut l'artiste ! » ●

*Passeport*, d'Alexis Michalik, Renaissance, Paris X<sup>e</sup>, à 21 heures. Tél. : 01.42.08.18.50.

## Festival de la Vézère

Trois femmes au piano Grange du château du Saillant, Voutezac (Corrèze), le 29 juillet à 15 heures, 17h30 et 20 heures. www.festival-vezere.com

**AGRESTE** Depuis plus de quarante ans, le Festival de la Vézère est une affaire familiale, désormais sous

la direction artistique de Diane du Saillant, fille des fondateurs. Le plus emblématique des lieux de concert, dont certains sont en pleine nature, est peut-être la grange du château de famille, berceau du festival et acoustique idéale pour la musique de chambre. Trois femmes, trois styles s'y succèdent au piano : la très jeune prodige Gayané Gharagyozyan (*en photo*, Chopin, Beethoven, Ravel, de Falla...); Nour Ayadi (Rameau, Debussy, Liszt, Schumann); et Jodyline Gallavardin (Scriabine, Granados, de Severac...). L. L.

## Musiciennes à Ouessant

Agathe Backer-Grøndahl, Florentine Mulsant Église Saint-Pol-Aurélien, Lampaul, île d'Ouessant (Finistère), les 6 et 7 août à 11 heures. musiciennesaouessant.com

**Océanique** Qui voit Ouessant voir son sang, affirme le dicton populaire et la carte des naufrages environnants... Mais c'est le fameux



sentiment océanique qui s'empare du visiteur de ce bout du monde, plus encore pendant le festival Musiciennes à Ouessant, fondé il y a vingt-trois ans par la pianiste Lydia Jardon. Elle y rend hommage cette saison à la compositrice norvégienne Agathe Backer Grøndahl (1847-1907) avec la soprano Karen Vourc'h et la pianiste Mary Olivon puis donne, en compagnie d'Alexandra Matvievskaia (*photo*), l'intégrale de l'œuvre pour piano à quatre mains de la marraine du festival, Florentine Mulsant. L. L.

**CAZALS / MONTCLERA**  
Sam 27 et Dim 28 Juillet 2024  
34<sup>ème</sup> Festival National des VIEILLES MECANIQUES  
-Vieux tracteurs - Moteurs fixes  
-Voitures et motos anciennes  
-Battages et concours de labour  
-Vieux métiers  
Thème 2024 : RENAULT  
Tourist et Chabrol non stop !  
Grande bourse d'échange  
Tombola  
Inscriptions 0587876567  
Entrée 9 euros  
Gratuit -12 ans  
1<sup>er</sup> prix une 2cv restaurée  
Association Quartiers des Vieilles Mécaniques  
84 Gambetta - 46200 CAZALS  
Tél : 05 30 08 91 55 ou 06 84 08 86 98  
www.vieillesmecaniques.com

**l'annuaire**  
le répertoire pratique de votre quotidien  
Si vous souhaitez paraître dans cette rubrique téléphonez au 05 55 86 33 40

**GEDIMAT** Vialleix  
BÉTON • BRICOLAGE • COMBUSTIBLES  
MATÉRIAUX • MENUISERIES  
05 55 96 77 88  
contact@vialleix.fr  
LIVRAISON : 15, 19, 23, 63

**REDROCK**  
MONNAIE  
BRIVE NUMISMATIQUE  
ACHAT MONNAIE OR ET ARGENT, BIJOUX OR, DÉBRIS OR, ARGENTERIE...  
6, avenue Jean-Jaures, 19100 BRIVE  
Tél. 05.55.74.02.39  
Ouvert les jeudis, vendredis, samedis de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h 30

**seve mon jardin!**  
ENTRETIEN DE JARDIN  
BRIVE - ÉGLETONS  
05 55 93 60 71  
www.sevepaysage.com

MES RENDEZ-VOUS gourmands  
VOUS SOUHAITEZ PARAÎTRE DANS CETTE RUBRIQUE ?  
04 15 39 50 50  
mesannonceslocales@centrafraunce.com

**RESTAURANT L'ÉLOT**  
Samedi 27 juillet  
**BELLONIE'S**  
Swing manouche  
Ouvert tous les jours midi et soir  
19700 Seilhac - St-Jal  
Tél. 05.55.27.02.12

# Beaux airs en Vézère

**E**N CORRÈZE, on tombe toujours sur un ancien président. Le Festival de la Vézère, qui s'est ouvert le 8 juillet, au lendemain de l'élection de Hollande dans la première circo du département, a été fondé en 1981 par Isabelle du Saillant, sœur de Giscard. Le Saillant, c'est le nom d'un hameau sur les bords ombragés de la Vézère : vieux pont en pierre, collines verdoyantes et buffet de produits du terroir en hommage à la Chiraquie. Le mélange peut susciter quelques craintes. Erreur ! La programmation, désormais concoctée par Diane du Saillant, la nièce de l'Ex, aime les chemins de traverse.

Dans la grange du château, on retrouve la chanteuse Marina Viotti, passée ces dernières années du heavy metal au chant lyrique. Elle garde de sa reconversion une appétence pour les mélanges stylistiques. Son programme associe mélodies classiques (Fauré, Manuel de Falla...) et chansons (Brel, Buena Vista

Social Club...). On est scié par sa palette de couleurs vocales, passant du lyrisme le plus charnel à l'émission la plus intime, servie par une diction au cordeau. Elle est soutenue par la guitare minérale de Gabriel Bianco, qui nous aura aussi offert un récital solo envoûtant autour de pièces follement nostalgiques du compositeur paraguayen Agustín Barrios.

Loin de toute démonstration technique, Marina Viotti, mi-griot, mi-diva, transforme chaque mélodie en conte. Dans sa robe rouge ouverte sur un large tatouage, elle se joue des appellations contrôlées (musique savante, populaire...). Elle se produit nature, et son interprétation du « Nantes » de Barbara est un grand cru.

## Norbert von Kanarajan

- Le Festival de la Vézère se tient jusqu'au 12/8 en Corrèze.
- Marina Viotti se produira le 28/7 à Nyon (Suisse), le 5/8 à Biarritz, le 8/8 à Fouras, les 13 et 16/8 à Mirepoix et le 22/8 à La Côte-Saint-André.

L'association est à la recherche d'un ou d'une nouvelle coach pour assurer des séances de gym à la salle polyvalente de Meilhards les lundis de 19 h à 20 h. Les personnes intéressées peuvent contacter la structure au 06.80.46.71.74. ■

## Tulle → Arrondissement

### AURIAC

## Festival de la Vézère aux jardins de Sothys

Depuis longtemps, Sothys est partenaire du Festival de la Vézère. Dimanche dernier, la salle Art, Nature et Beauté était comble et le public, en quelques minutes, s'est montré complètement conquis par la virtuosité et la maîtrise époustouflantes du duo formé par les artistes Julien Bontemps à l'accordéon et Sotiris Athanasiou à la guitare Moov.

### Talent et passion au rendez-vous

Tous deux font jaillir les notes des cordes et des soufflets avec aisance, harmonie et raffinement, for-



COMPLICITÉ. Sotiris Athanasiou (à gauche) et Julien Bontemps (à droite) ont, avec une belle inspiration, conjugué leurs instruments.

mant un duo d'une parfaite complémentarité, incontestablement générée par l'extrême complicité, le talent et la passion.

### Interprétations originales et humour

Les œuvres, dans leur diversité et leur interprétation originale, étaient entrecoupées d'échanges humoristiques appréciés, tant entre les musiciens eux-mêmes qu'avec le public, suscitant ainsi plusieurs rappels qui ne laissent planer aucun doute sur la qualité de cette première prestation donnée à Aurillac dans le cadre du Festival de la Vézère. ■

### LAFAGE-SUR-SOMBRE

## Balade secrète demain autour du « Tacot »

Demain, jeudi 25 juillet, la commune de Lafage-sur-Sombre et le conseil départemental de la Corrèze organisent une « balade secrète » sur le thème du Tacot.

**Découverte des secrets du train**  
Durant cette balade de 3 heures environ, les randonneurs participants sui-



LA GARE DU TACOT. Rendez-vous ce jeudi à 9 heures.

ront le tracé du trancor-rézien. Ils écouteront au fil du chemin les interventions de passionnés du Tacot. Rendez-vous est donné devant l'ancienne gare, dans le bourg, à proximité la citerne, à partir de 9 heures.

La balade sera suivie d'un apéritif dans la salle des fêtes. ■

### UZERCHE

## Une idée originale pour lire autrement

Chaque jeudi, depuis la ville haute, le Biblio'anes propose de déambuler jusqu'aux bords de la Vézère, avec deux ânes bâtés chargés de caisses remplies d'albums à lire. Un petit périple de 2 km dans la nature, avec des pauses lecture, afin de profiter des compagnons aux grandes oreilles, de race Normande et Cotentine. Avec l'aide d'Armelle et Jean-



DÉAMBULATION. En route pour les bords de la Vézère.

François, les participants auront le plaisir de guider les baudets avant de sortir les livres : pour les plus petits, les livres sont lus par les animateurs, quand les plus grands peuvent se servir directement et profiter de cette bibliothèque ambulante. ■

**Pratique.** Départ 17 h 30 cour Jean Jaurès, derrière l'abbatiale Saint-Pierre jusqu'au 1<sup>er</sup> août inclus. ■

### MEILHARDS

## La gym en quête d'un nouveau coach

L'association Mélo Mélo Meilhardois a clôturé sa saison de gym par un au revoir à son coach Nicolas, qui assurait les séances de gym depuis 9 ans. Ce dernier a été chaleureusement remercié.

L'association est à la recherche d'un ou d'une nouvelle coach pour assurer des séances de gym à la salle polyvalente de Meilhards les lundis de 19 h à 20 h. Les personnes intéressées peuvent contacter la structure au 06.80.46.71.74. ■



FIN DE SAISON. Les adhérents avant la pause estivale.

### À NOTER

**ALBUSSAC. Cérémonie commémorative du 28 juillet.** La Commune d'Albussac organise une cérémonie commémorative au monument des Murels (proche du Moulin de Prézat) le 28 juillet, à 11 heures. Le 31 juillet 1944, ce lieu fut le théâtre d'une embuscade et cinq maquisards furent tués ce jour-là. Un monument a été érigé peu après et, depuis, chaque dernier dimanche de juillet, une cérémonie du souvenir a lieu. Cette année, dans le cadre de la labélisation du 80<sup>e</sup> anniversaire de la Libération, la commune d'Albussac inaugure une table explicative installée à côté de ce monument pour permettre de mieux comprendre ce terrible événement. ■

**ARGENTAT-SUR-DORDOGNE. Salon des collectionneurs.** Le club philatélique et cartophile argentacois organise le dimanche 28 juillet, à la salle des Confluences, place Joseph-Faure, son sixième salon des collectionneurs. Des professionnels et des particuliers proposeront à la vente de 9 heures à 18 heures des timbres, cartes postales anciennes, pièces de monnaie, affiches et tout autre objet de collection. Entrée gratuite et buvette sur place. ■

**SEXCLÉS. L'embouteillage de la 120.** La commune de Sexclés et les collectionneurs invitent le public à un rassemblement de véhicules anciens durant toute la journée du samedi 27 juillet, à partir de 10 heures, à l'étang de Lascazes. Itinéraire fléché à partir de Sexclés. Gratuit. Restauration et boissons sur place. Le soir, une séance de cinéma en plein air est prévue avec la projection du film *Le Mans 66*. ■

**CLERGOUX. Soirée-conférence.** Samedi 27 juillet, à 19 h 30, à l'Usine, aura lieu une soirée-conférence « A la découverte du monde des fourmis » présentée par Philippe Wegnez, naturaliste passionné, habitant de Clergoux et président du cercle entomologiste liégeois. Le public est invité à découvrir le monde des fourmis. Leur écologie et leur biologie, le développement de la nouvelle colonie, leur alimentation, mais aussi leurs prédateurs et leurs parasites. Quels sont les dérangements et les dégâts qu'elles peuvent occasionner... Quelles soient rouges, jaunes, noires ou encore bicolorées, les fourmis sont omniprésentes et elles ne laissent personnes insensibles. Gratuit. ■

**GUMOND. Conseil municipal.** La réunion du Conseil municipal aura lieu vendredi 26 juillet, à 18 heures. À l'ordre du jour : amortissement, participation FDEE « éclairage bouledrome », vacance de poste, secrétariat de mairie, travaux de voirie Gouttailloux, travaux toiture, bâtiment mairie et repas des aînés. ■

**LA ROCHE-CANILLAC. Fête de l'étang de Laborde.** Le comité des fêtes organise sa fête à l'étang de Laborde le 27 juillet. Toute la journée, vide-greniers et marché artisanal ; 12 heures, repas sur place ; à 13 heures, concours de pétanque, jeux pour enfants, structures gonflables, et balades à poneys ; à 18 heures, concert avec le groupe Crem's ; à 19 heures, repas. Feu d'artifice suivi d'un bal disco avec DJ Tchack. Tombola et buvette. ■

**SOURSAC. Animation découverte.** Le Pays d'art et d'histoire propose une animation à Soursac vendredi 26 juillet, à 18 heures. Rendez-vous devant la mairie pour découvrir l'histoire du bourg de Soursac. Tarif 3€ ; réduit 2€ ; gratuit enfant moins de 12 ans. Réservation conseillée au 05.87.31.00.57. ■

**MONTAIGNAC-SUR-DOUSTRE. Bal des pompiers.** L'amicale des sapeurs-pompiers de Montaignac-sur-Doustre organise samedi 27 juillet, à partir de 19 heures place de la Chapelle, son bal des pompiers. Grillades, frites et buvette tout le long de la soirée, qui sera animée par un DJ. ■

**SAINT-MERD-DE-LAPLEAU. BROCANTE.** Le comité des fêtes mer-saintois organise demain, jeudi 25 juillet, de 6 h 30 à 18 heures, sa 24<sup>e</sup> brocante à la maison du patrimoine de Saint-Merd-de-Lapleau. Buvette restauration sur place. ■

#37 MARCHÉ DE POTIERS ARGENTAT

3-4 AOÛT 10H-19H

ATELIERS ARCHÉOLOGIQUES ATeliers Familiaux ESTIMATION

37<sup>ème</sup> MARCHÉ DE POTIERS D'ARGENTAT

JARDIN SAINTANGEL

3 - 4 AOÛT 2024 10H00-19h00

40 POTIERS/CÉRAMISTES PRÉSENTENT LEUR TRAVAIL ET PARTAGENT LEUR PASSION

ATELIERS ARCHÉOLOGIQUES POUR TOUTE LA FAMILLE

Corrèze → Actualité

ÉCONOMIE

Les finalistes des Trophées des entreprises 2024 sont...

Le jury des Trophées des entreprises de la Corrèze qui seront remis lors de la soirée de l'économie, le 17 octobre prochain, s'est réuni. Et les nommés de cette édition 2024 sont...

Au total, cinquante-sept dossiers ont été déposés. Dans chacune des cinq catégories, le jury a choisi trois finalistes.

Artisanat. Dans la catégorie « artisanat », soutenue par la Chambre de métiers et de l'artisanat, les nommés sont : la SARL Laurent Sauté, à Masseret; l'Alchimiste, à Uzerche; Le Cochon Gaillard, à Brive.

Engagement. Dans la catégorie « engagement », soutenue par la Banque Populaire, les nommés sont : Ucelia, à Ussel; Iso-Inter, à Objat; SAS Brive Distribution Intermarché, à Brive.

Rayonnement. Dans la catégorie « rayonnement », soutenue par la région Nouvelle-Aquitaine, les nommés sont : Nexton Consulting, à Saint-Augustin; SAS Corrèze Fermatures, à Objat; Axioma Biologiques, à Brive.

Création. Dans la catégorie « création », soutenue par la Chambre de commerce et d'industrie (CCI) de la Corrèze, les nommés sont : Sky Recycling Solutions, à Nespoules; Rusty Bobby, à Ussel; Algotech, à Saint-Viance.



SOIRÉE. Les Trophées seront remis le 17 octobre. PHOTO D'ARCHIVES S.P.

MUSIQUE ■ Le Festival de la Vézère se poursuit jusqu'au 12 août

Trois concerts à ne pas rater

De la virtuosité et de la poésie... Le Festival de la Vézère propose, jusqu'au 12 août, dans différents lieux de la Corrèze, neuf concerts pour lesquels il reste encore des places. Voici ceux à ne pas rater.

Dragan Perovic (dragan.perovic@centrefrance.com)

À l'affiche de la 43<sup>e</sup> édition du Festival de la Vézère, il reste encore neuf concerts exceptionnels, avec des instrumentistes et des chanteurs de renom, pour lesquels on peut encore acheter sa place. Parmi eux, voici nos trois coups de cœur.



CORRÉZIENNE. Lundi 29 juillet, la Corrèzienne Gayané Gharagozyan proposera un récital intitulé Les 4 éléments. PHOTO STEPHANE PANA

1 Théotime Langlois de Swarte. C'est un des violonistes les plus prometteurs de sa génération qui se produira lors de deux concerts exceptionnels à l'Abbaye d'Aubazine, demain samedi. À 17 h 30 ce sera au sein d'un quatuor (violon, violoncelle, clavier, théorbe) qu'il interprétera, entre autres des œuvres de Vivaldi et Corelli, avant un programme autour de Bach qu'il jouera tout en dirigeant l'orchestre de l'Opéra royal de Versailles.

2 Le quatuor Arod. Debussy, Attahir, Beethoven... Mercredi 24 juillet, à Uzerche, ce sera un programme sur mesure pour les artistes du quatuor Arod. Une formation née en 2013 au Conservatoire de Paris, dans laquelle la haute virtuosité est reine. Bardée de premiers prix dans les concours internationaux, elle se produit sur des scènes les plus prestigieuses en France et dans le monde. Autant dire que les écouter à Uzerche, ce sera un privilège...

3 Femmes au piano. Lundi 29 juillet, une jeune prodige corrézienne d'origine arménienne, Gayané Gharagozyan, 13 ans, débutera, à 15 heures, le triple récital programmé à la grange du château du Saillant. Avec la sensibilité et la technicité qu'on lui connaît, elle interprétera les compositions de Chopin, Beethoven ou Ravel...

tour de la pianiste marocaine, Nour Ayadi de lui succéder sur scène, avec un programme autour de Debussy, Liszt, Rameau et Schumann. Enfin, une nouvelle étoile du piano, Jodyline Gallavardin, qu'on peut voir aussi sur l'affiche du festival corrézien, conclura cette soirée exceptionnelle avec son programme, Lost Paradises.

Pratique. Tarifs : de 9 à 38 euros ; renseignements sur festival-vezeere.com.

Tulle → Vivre sa ville

FESTIVAL DE LA VÉZÈRE ■ « Égalité, liberté et musicalité » au théâtre mardi

La flûte de Bernold enchante

Soirée pleine de grâce, mardi au théâtre, avec un programme « Égalité, liberté, musicalité » servi par le flûtiste Philippe Bernold et la Camerata Rosa Musica.



MOZART. Philippe Bernold a fait virevolter le concerto pour flûte en ré majeur. PHOTO OLIVIER SOULÉ

Blaindine Hutin-Mercier

Quatrième concert de la 43<sup>e</sup> édition du Festival de la Vézère, mardi soir au théâtre de Tulle. À la manœuvre d'un programme original et virtuose (et pas dénué d'humour, ni de sens politique), le flûtiste multi-distingué Philippe Bernold.

« Un programme très classique et révolutionnaire à la fois. Concilier les deux, c'est assez d'actualité. À Tulle, peut-être y a-t-il quelque chose de spécial, un sens de la synthèse ; il y aurait un peu de Hollandisme dans notre affaire », ironise-t-il. Portée par la Camerata Rosa Musica, qui réunit notamment le Quatuor Girard et le Quatuor palestinien Galiléa, la musique a pris ensuite toute la place,

de la meilleure des manières, avec une vivacité et une aisance qui n'a pas laissé d'étonner.

La Symphonie concertante de Davaux, une partition allègre qui reprend des airs patriotiques en pleine période révolutionnaire. Le Concerto pour flûte en ré majeur de Mozart, indétrônable de légèreté et de dextérité, éclate

de joie et d'amour. Enfin, la Symphonie N°45 Les Adieux de Haydn, facétieuse et engagée ; elle s'achève sur une surprise, les musiciens quittant l'un après l'autre la scène en pleine interprétation. « La première œuvre à caractère syndical de la musique », avait prévenu Philippe Bernold ; une

mobilisation qui a payé le public, séduit, en retour. Prochain rendez-vous du Festival de la Vézère en pays de Tulle : Sotiris Athanasiou, guitare, et Julien Beauprem, accordéon, aux Jardins Sothis à Aurillac, le 21 juillet à 17 h 30. ■

Pratique. Le programme complet sur festival-vezeere.com.

→ CARNET

LA MONTAGNE ■ Rédaction, Agence, 2, rue J.-Joures, Tulle, 05.55.20.49.99 ; tulle@centrefrance.com. ■ Abonnements. 0.800.96.00.30 (appel et service gratuits). CENTRE-FRANCE PUBLICITÉ ■ Publicité. 14 av. Foch, 19100 Brive, 05.55.86.33.40. ■ Petites annonces. annonces.cfp@centrefrance.com. ■ Avis d'obsèques. 04.73.17.31.41; obseques@centrefrance.com ■ Annonces légales. 04.73.17.31.27; legales@centrefrance.com ■ Annonces Emploi. 04.73.17.31.26; emploi@centrefrance.com. URGENCES ■ Hôpital. 05.55.29.79.00. SAMU, 15 ou 05.55.26.00.00. Pompiers. 18. ■ Police. 05.55.21.72.00. Gendarmerie. 05.55.21.50.50. Médecin. 15 (des 20 heures). Pharmacie. En dehors des heures d'ouverture, s'adresser au commissariat. ■ PRATIQUE ■ Médiathèque. Ouverture jeudi de 12 h à 18 h. Tél. 05.55.20.21.48. Centre aquacréatif. Ouvert tous les jours de 10 h 30 à 20 h 30 (y compris jours fériés). Tél. 05.55.20.08.08. Centre de santé. 7, rue Louisa-

COUR DES ARTS

Les ateliers de l'été

Durant l'été, la Cour des arts propose des ateliers de l'été pour les enfants et ados :

Dessin manga. Mercredi 24 juillet et mercredi 20 août de 15 heures à 16 h 30. Réalisation d'un personnage manga fantastique, du dessin au trait à la couleur, à partir de 8 ans. 7 € adhérents, 10 € non adhérents.

Poterie. Mercredi 31 juillet et 7 août, de 10 h 30 à 12 heures. Pratique et découverte du modelage, une activité à partager en famille, et repartez avec votre création à partir de 5 ans (- de 6 ans, être accompagné d'un proche), 7 € adhérents, 10 € non adhérents.

Arts plastiques/Langue des signes. Jeudi 1<sup>er</sup> août de 10 h 30 à 12 heures. Expression corporelle et artistique pour apprendre les premiers signes de la langue des signes française et repartir avec une création originale imaginée par les enfants, à partir de 5 ans, 7 € adhérents, 10 € non adhérents, pour les ados et adultes. Modelage. Les 19, 20, 21, 22 août de 9 h 30 à 12 heures et de 13 h 30 à 17 heures. Réalisation d'un modelage en grès. Projet personnel ou choix d'un modèle sur place. Initiation ou perfectionnement, à partir de 16 ans, 192 € adhérents, 312 € non adhérents.

JOUR ET NUIT

LAPLEAU ■ Incendie de maison

Un incendie a entièrement détruit une habitation à Lapleau dans la soirée de mardi. L'alerte a été donnée aux sapeurs-pompiers aux alentours de 22 heures. La maison, située en bordure de la RD 16 au niveau du lieu-dit « La Tremolière », n'était fort heureusement pas habitée au moment où le sinistre s'est déclaré. L'origine du feu n'a pu encore être déterminée. Une déviation a été mise en place, avec la présence de la gendarmerie, afin de sécuriser les opérations des pompiers.

ARGENTAT-SUR-DORDOGNE

Argentat, toute une histoire ! 4<sup>e</sup> édition, acte II

Après la première le 27 juin dernier, toute l'équipe des visites théâtralisées se retrouvera le jeudi 25 juillet pour proposer une nouvelle séance à destination de publics à la fois avisés et curieux. Chacun des acteurs campe un rôle très affirmé, actant une description du vieil Argentat.



VISITE. Les acteurs des visites théâtralisées à Argentat.

Chemin faisant, à travers ses ruelles, ses maisons chargées d'histoire, de par le regard de ses personnalités attachantes, le visiteur épris de patrimoine apprend le passé de la ville. Une comédienne en-

jouée, Éléonore Dupraz, s'attache à présenter ces

saynètes, saisie d'émotion et diffusant ses connaissances. Complice, le vaillant Jérôme Mériaux, par les sonorités de son instrument, entraîne le public d'une saynète à une autre. L'ensemble de la visite théâtralisée s'achève dans la cour de la Maison du Patrimoine par une surprise musicale. ■

Pratique. Visites gratuites, mais inscriptions obligatoires jusqu'à la veille 18 heures, sur place ou au 05.55.28.06.16, de 10 heures à 12 heures et de 15 heures à 18 heures, de juin à septembre.

À NOTER

DARAZAC. Journée balade/repas/jeu de quilles. Le mardi 23 juillet, la municipalité de Darzac organise une journée « balade-repas-jeu de quilles ». Trois balades autour le village seront proposées : la première, départ à 7 h 45, de 17 km ; la seconde, départ 9 heures, de 9,4 km ; la troisième, départ à 9 h 30, de 7,2 km. Une halte rafraîchissante est prévue. Après l'effort, le réconfort : un bon repas à 12 h 30 heures. Possibilité de faire une balade et/ou prendre le repas.

À 14 h 30, jeu de quilles ouvert à tous. Tarifs : 2 € pour 3 lancers consécutifs et 10 € pour 6 parties de 3 lancers. Possibilité de jouer à la pétanque, ouvert à tous. Prix : balades, 3 € par personne ; repas, 13 € pour adultes et 10 € pour -12 ans. Réservation obligatoire avant jeudi 18 juillet, à 15 heures ou 05.55.28.21.98 ou 06.89.95.91.61 (laissez votre message avec nom, prénom, formule choisie et nombre de participants). Paiement et prise des tickets à partir de 7 h 45 sur place, devant la salle des fêtes. ■

MÉMOIRE. État civil. Décès : à l'âge de 75 ans, de Colette, veuve Macheix, née Verdier. Ses obsèques religieuses et l'inhumation ont eu lieu à Mémoire. Elle était très impliquée dans la vie de la commune dont elle a été conseillère municipale de 2001 à 2024. Elle laisse des regrets. ■

SAMEDI À POMPADOUR : LE GRAND CROSS DU 15 AOÛT EN LIGNE DE MIRE

Début des opérations à 15h35

La Société de Courses de Pompadour propose une nouvelle réunion semi-nocturne ce samedi 20 juillet. L'épreuve à ne pas manquer est le Prix Desproges-Gotteron. Cross-country disputé sur 5000 mètres avec 32 obstacles à franchir, c'est l'épreuve préparatoire du Grand Cross qui sera disputé le 15 août prochain. La plupart des engagés devaient (re)prendre leurs marques sur ce parcours pour s'illustrer dans quelques semaines. À l'issue de la réunion, la Compagnie Hosto Luogo proposera une démonstration de voltige. Des food trucks seront présents pour assurer la restauration. En soirée, un concert sera donné par « Les P'tits Culs Ivres ». Début des opérations : 15h35. 1<sup>ère</sup> course : 16h05.

1 ■ PRIX DES SABLES 10H40 - COUPLE/TRO ORDRE Plat - 4 Ans et plus - 22.000€ - 1.600m - Corde à droite

1 Némor 5 84 59 G. Sarrach 2 Faydhan 4 84 58 M. Frouin 3 Krouner 2 84 58 A. Gavilan 4 Karska du Pirel 7 84 56 E. Corallo 5 Sw Myrbou 1 84 53 S. V. Chenet 6 Némor Des Sabres 5 84 53 C. Cadet 7 Al Amarah 3 84 54 A. Werlé

2 ■ PRIX CHARLES SEMBLAT 10H40 - COUPLES - TRIO Plat - Classe 4 - Réservé - 4 Ans et plus - 25.000€ - 1.600m

1 Seven Apples 4 86 60 H. Mousen 2 Isakaya 5 86 53 S. Le Gallouec 3 Cisto To You 2 84 55 M. C. Puyrier 4 Houspoux 8 86 53 S. N. Lopez Duarte 5 Albanis 3 84 54 S. V. Chenet 6 Rameuil 1 85 56 A. Werlé 7 Good Victory 8 74 53 N. Mouscou 8 Fashaded Girl 6 84 57 M. S. Duette

3 ■ PRIX DE L'ESPINATS 17H15 - COUPLE/TRO ORDRE Haies - Classe 4 - 3 Ans - 18.000€ - 3.000m - Corde à droite

1 Lebrin des Mottes 83 67 F. Mala

2 ■ Notre choix : 2-2-2 Lebrin des Mottes, pensionnaire de F. Nicolle, est un favori logique. Il reste sur une 2<sup>ème</sup> place à La Teste. La monte de K. Dubourg pourrait aider Loke après avoir décroché une honorable 2<sup>ème</sup> place pour son premier engagement. Karwella débute et sera à suivre.

4 ■ PRIX DES HARAS NATIONAUX 17H50 - COUPLE/TRO ORDRE Plat - 3 Ans - 14.000€ - 2.300m

1 Lone Time du Puy 83 59 M. Forest 2 Sainte Lucette 1 83 58 A. Gavilan 3 Lisaine 4 83 55 C. Cadet 4 Sizas de l'Étang 5 83 55 H. Mousen 5 Tristane Latoré 83 53 M. Foulan

5 ■ PRIX PRÉSIDENT G. DAUDE 18H25 - COUPLE/TRO ORDRE Steeple-Chase - Classe 3 - 5 Ans et plus - 20.000€ - 4.200m

1 Nelson du Rhône 85 67 E. Fiquet 2 Crystal d'un Jour 81 66 M. Crampe 3 All Right Now 85 66 L. Zuliani 4 Typhoon Wilma 85 67 B. Le Clerc 5 Ninerak 85 62 T. Sport

6 ■ Notre choix : 3-2-12-1-5-6-8 Plusieurs chevaux possèdent une bonne chance, notamment ceux du haut du tableau. Toutes les courses de Holver placent en sa faveur. Slayer reste sur deux victoires dont la dernière ici-même. Associé à A. Gavilan, Manjaraz devrait se glisser dans une combinaison. Luena a été suppléant, il a déjà figuré à plusieurs reprises à Pompadour. Cheata devrait avoir des chances. Balgues Time et Feelin Lucky tentent les amateurs d'outsiders.

7 ■ PRIX DESPROGES-GOTTERON 10H40 - COUPLE/TRO ORDRE Cross-country - Classe 2 - 5 Ans et plus - 23.000€ - 5.000m - Corde à droite

1 Galey des Planches 89 73 B. Le Clerc 2 Bea Conti 84 71 K. Dubourg 3 Goin Win 83 69 M. H. Soubri 4 Thiago des Dunes 83 69 L. Zuliani 5 Lord Chop 86 69 T. Portoux 6 Hondo Colanges 87 65 T. Fiquera 7 Caidem 87 62 T. Sport

8 ■ Notre choix : 2-1-4-3 La plupart des engagés sont en reconnaissance pour le Grand Cross du 15 août. Ilon Conti reste sur une victoire séduisante et a encore de la marge. Gasby des Planches était bien en course avant la chute de son jockey à Corlay. S'il s'adapte à ce parcours, c'est un concurrent dangereux. Thiago des Dunes pourrait être redoutable. Il s'est placé 4<sup>ème</sup> du Grand Cross de Strasbourg. Goin Win devrait être dans le sillage de ces favoris et pourrait bénéficier d'une éventuelle déviation de leur part.

LES FAVORIS DE LA RÉDACTION

Cheval du jour : 702 ILOA CONTI Jockey du jour : 301 LEBRIO DES MOTTES 302 LAIC Jockeys à suivre en plat : A. GAVILAN et C. CADEL Jockey à suivre en obstacles : K. DUBOURG



Correze

CULTURE

## Figure corrézienne



Mgr Augustin Mailhet de Vachères

Chaque mois, découvrez une figure marquante de Corrèze

Augustin Mailhet de Vachères est né le 22 août 1767 au château de Vachères, diocèse de Saint-Flour. La famille est pieuse, tout en ayant le souci de donner une formation solide à ses enfants. C'est ainsi qu'Augustin Mailhet de Vachères, après des études classiques au collège de Saint-Flour, est envoyé au séminaire de Saint-Sulpice en 1783, dont l'orientation spirituelle était marquée par l'École française de spiritualité : le prêtre doit être cet autre-Christ au service du peuple qui lui est confié et non pas un *vagus* mondain. Augustin est licencié en théologie en 1790 et ordonné la même année.

Il est nommé vicaire général. Refusant de prêter serment à la *Constitution civile du clergé*, il s'exile. De retour en France après le concordat, il est élu vicaire capitulaire de Saint-Flour en 1808. Il accepte la charge de vicaire général de Bourges, puis celle du Puy en 1823. Nommé évêque de Tulle, le 13 octobre 1824, alors que le diocèse vient d'être rétabli sur le territoire corrèzien, il reçoit de Charles X une crosse en bois doré, actuellement au trésor de la cathédrale.

Mgr Mailhet de Vachères va infatigablement poursuivre l'œuvre de reconstruction de l'Église diocésaine. Il rouvre le séminaire diocésain à Tulle, en 1824, fait appel aux congrégations religieuses pour éduquer les campagnes, dont les sœurs de Portieux. Très attaché aux prêtres et à la formation, l'évêque veille au développement de l'œuvre de l'abbé Capitaine, à Servières, et ouvre un autre petit séminaire à Brive dans l'ancien hôtel Labenche. Mgr Mailhet de Vachères rétablit les conférences ecclésiastiques (sorte de formation permanente pour le clergé) dans le diocèse, crée de nouvelles cures, organise les archiprêtres, rénove les presbytères et crée une caisse de secours pour le clergé pauvre. À Tulle, il soutient le retour des religieuses à l'hôpital et engage de nombreux travaux dans la cathédrale, rénove l'orgue et entreprend la construction du nouvel évêché. En 1828, il s'oppose au chef du gouvernement Jean-Baptiste Sylvère Gaye (1778-1832) à propos des ordonnances de 1828, qui décident que l'instruction publique ne relèverait plus du ressort du ministère des affaires ecclésiastiques, ce qui lui vaut d'être suspendu de traitement pendant trois mois. Après les Trois Glorieuses, il se rallie sans difficulté au gouvernement de Louis-Philippe (1773-1850) mais s'oppose toujours au gouvernement en 1841 sur ce qui deviendra tout au long du XIX<sup>e</sup> siècle « la question scolaire ». Homme de foi, missionnaire dans l'âme, croyant aux vertus de l'éducation des campagnes, il meurt à Tulle le 16 mai 1842 après dix-huit ans d'épiscopat.

Abbé Nicolas Risso



### 43<sup>e</sup> Festival de la Vézère

Du 8 juillet au 12 août 2024  
festival-vezere.com

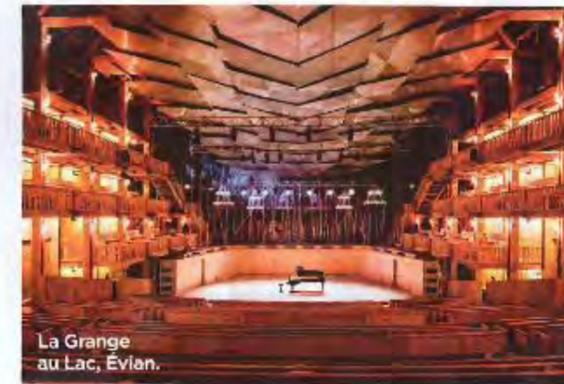
Depuis 43 ans, le Festival de la Vézère s'est donné pour objectif de mettre une programmation de haute qualité à la portée de tous, Corrèziens et vacanciers. Les concerts se déroulent dans des lieux emblématiques de Corrèze. Pour le croyant, c'est aussi l'occasion d'écouter de la musique sacrée dans des églises qu'il découvre ou fréquente.

Par exemple, l'accordéoniste et vierge consacrée Élodie Soulard [cf. *témoignage dans le n°64 de juin 2023*] donnera un concert dédié à l'orgue et aux organistes de la Cathédrale Notre-Dame de Paris avant sa réouverture à la fin de l'année. Le concert aura le mardi 6 août au soir à l'église de Saint-Ybard : Bach, Franck, Rossini, Vierné, Gandrille...

Nous aurons aussi l'occasion de retourner à l'abbatiale d'Aubazine le samedi 20 juillet avec le violoniste Théotime Langlois de Swarte. Avec trois talentueux musiciens, il interprétera en fin d'après-midi des œuvres de Vivaldi, Legrenzi, Vitali, etc. Le même jour, au même lieu, il sera accompagné de l'Orchestre de l'Opéra Royal de Versailles pour une soirée consacrée à Bach.

Nous aurons également grand plaisir à retrouver le remarquable chœur *La Tempête* et son chef Simon-Pierre Bestion, le vendredi 26 juillet, à 14 h 30, dans la collégiale de Brive pour un programme intitulé *Soleil Noir*.

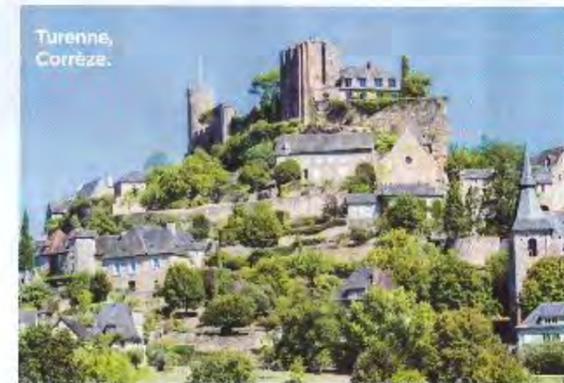
Diane du Saillant



La Grange au Lac, Evlan.

mélodies d'Ernest Chausson et le *Quintette pour piano en fa mineur* de Franck. Enfants du pays, les sœurs Labèque seront au rendez-vous, ainsi que le pianiste Vadim Kholodenko qui a largement confirmé son talent depuis sa victoire en 2013 au concours Van Cliburn. L'église d'Ixassou accueillera Emmanuel

et Marc Copey ainsi que Miguel Da Silva et Jean-François Heisser pour le Quatuor avec piano de Fauré, puis Jean-Frédéric Neuburger pour un récital en fin de soirée. Sans oublier une série de masterclasses animée par Bertrand Chamayou, Alena Baeva, Tabea Zimmermann, Sol Gabetta, Barbara Hannigan...



Turenne, Corrèze.

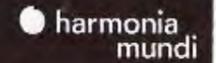
## Champêtre

➤ Résolument éclectique, le **Festival de Chambord** (6-20 juillet 2024) dirigé par Vanessa Wagner convoquera la prose, la poésie et le hip-hop, à l'ombre de la cour du château de François I<sup>er</sup>. On pourra entendre la pianiste dans un programme mêlant musique et littérature, autour du dernier roman d'Éric Reinhardt mais aussi en quatre mains avec Marie-Josèphe Jude. Le festival fait la part belle aux jeunes talents avec quatre artistes nommés aux Victoires

de la musique classique 2024. L'occasion également de redécouvrir le violoncelliste Aurélien Pascal, Révélation soliste instrumentale 2023, accompagné du pianiste Sélim Mazaré dans Schubert, Rossini et Chopin.

➤ Le **Festival de la Vézère** (8 juillet-12 août) parcourt la Corrèze en seize lieux, dont le traditionnel château du Saillant. L'occasion de retrouver des artistes chers au public comme Philippe Bernold et son ensemble Camerata Rosa ●●●

## NOUVELLE COLLABORATION



FRANZ SCHUBERT  
LEONID DESYATNIKOV

Pavel Kolesnikov  
Samson Tsoy



Pour son tout premier disque avec harmonia mundi, le duo formé par Pavel Kolesnikov et Samson Tsoy nous propose trois œuvres étroitement liées : la célèbre *Fantaisie* de Schubert, son *Divertissement à la hongroise*, tout de contrastes entre élans d'énergie et voiles énigmatiques, et *Trompe-l'œil* de Leonid Desyatnikov, spirituellement écrit "en écho" à la *Fantaisie*. Un saisissant jeu de miroirs.



www.harmoniamundi.com

## Brive → Vézère-Ardoise

### DONZENAC

Une veillée avec Adage et Varédièse



EN PLEIN AIR. Le public écoutera des textes choisis et musiques variées. PHOTO D'ARCHIVES

Les associations Adage de Donzenac et Varédièse de Varetz proposent une veillée estivale, jeudi 18 juillet, à 20 heures, dans le jardin Cardinal Pierre de Monteruc, face à la chapelle des Pénitents, à Donzenac.

Les membres d'Adage raconteront des histoires, ré-

citeront des poèmes ou amuseront le public avec des textes choisis. Les musiciens de Varédièse animeront les intermèdes de cette soirée avec des airs connus, ou en harmonie avec les textes lus. Entrée libre ; le repli se fera dans la chapelle des Pénitents en cas de pluie. ■

### À NOTER

**DONZENAC. 14 Juillet.** La célébration de la fête nationale débute, demain, à 10 h 30, place Martin-Principaud, à Donzenac, par un défilé accompagné des sapeurs-pompiers et de la fanfare l'Avenir de Donzenac, jusqu'au monument aux morts, où le maire prononcera une allocution à 11 heures, avant un apéritif d'honneur républicain offert sous la Halle. ■

**SAINTE-FÉREOLE. Don du sang.** Jeudi 18 juillet, de 15 h 30 à 19 heures, collecte de sang à la salle du Temps Libre, à Sainte-Féréole. Prendre rendez-vous sur <https://dondesang.efs.sante.fr/>. ■

ALLASSAC ■ Le site des ardoisières accueille le Festival de la Vézère

## Les belles musiques de cinéma

Deux artistes sont attendus, le 18 juillet, sur le site des ardoisières, à Allassac, dans le cadre du festival de la Vézère : le violoniste Laurent Korcia et l'accordéoniste Elodie Soulard.

Le site des ardoisières, à Allassac, reçoit le public avec un concert en plein air, le 18 juillet, à 19 heures. Deux artistes reconnus pour leurs prestations musicales livreront au public les plus belles musiques parues au cinéma ces dernières cinquante années : de *Cinéma paradiso* d'Ennio Morricone à *Schindler's list* de John Williams, en passant par *Les valseuses* de Stéphane Grapelli, *Ron-*



LAURENT KORCIA. Un violoniste prestigieux. PHOTO JULIE CREBASSA

do capriccioso de Camille Saint-Saëns. Le festival de la Vézère présentera deux invités de prestige : Lau-

rent Korcia, l'un des violonistes les plus prestigieux, soliste de l'année aux victoires de la musique, che-

valier des arts et lettres, honoré par le prix Georges Enesco de la Sacem et le grand prix de l'académie du disque Charles Cros ; et l'accordéoniste Elodie Soulard qui a effectué de brillantes études au conservatoire national de musique de Paris, régulièrement invitée comme soliste et qui se produit sur de grandes scènes internationales.

Au préalable, une visite du site ardoisier aura lieu à 17 h 30. En cas de mauvais temps, le spectacle sera donné à la salle culturelle, rue du Petit Garvet. ■

Pratique. Contacts : ou 05.55.23.25.09 ou sur <https://www.festival-vezere.com>.

### SAINT-PARDOUX-L'ORTIGIER

## Familles Rurales reconduit ses activités

L'assemblée générale de l'association Familles rurales du plateau s'est tenue à Saint-Pardoux-l'Ortigier en présence, entre autres de nombreux adhérents et des maires des cinq communes adhérentes. La présidente Isabelle Baudry a

rappelé les valeurs qui animent le mouvement Familles rurales et souligné l'importance des partenariats et des soutiens financiers pour mener ses activités.

Chaque responsable d'atelier a ensuite présenté

les activités proposées : ateliers créatifs, activités sportives et musicales, atelier théâtre. Le bilan financier présenté par le trésorier de l'association, Max Chavagnac, a été approuvé. ■

Pour la rentrée de septembre, les ateliers existants seront reconduits. De nouvelles activités seront proposées, notamment des ateliers de théâtre pour enfants, des séances de pilate et des conférences. ■

### Festivals | Un été culturel | SUD-OUEST

## BIARRITZ / MUSIQUE CLASSIQUE

### DES NOTES QUI GLISSENT

Biarritz Piano Festival

Du 29 juillet au 9 août ([Biarritzpianofestival.com](http://Biarritzpianofestival.com)).



Ce festival de piano démarre en fanfare avec un artiste parfois décrié par les puristes pour ses interprétations très originales, mais qui est sans conteste un des maîtres de cet instrument : Fazil Say (photo). Le pianiste jouera du Schubert (le 29 juillet). Dans la belle salle Bellevue qui domine la mer, autre artiste à ne pas manquer, Yoav Levanon : en grand romantique, il interprétera des études de Chopin (le 31 juillet). Thomas Valverde, le fondateur du festival, présentera son nouvel album *Polka*, une composition où les notes du piano s'envolent avec la légèreté des embruns les jours de tempête. Parmi les instruments « invités », noter l'incroyable accordéoniste Théo Ould dans une formule « petit déjeuner » sur la terrasse du salon Diane (le 6 août à 11 h). Enfin, sur la Côte des Basques, et pour les surfeurs à marée basse, Piano et Sunsets : de la musique au coucher du soleil avec Melissa Weikiart (le 30 juillet ; entrée libre). Un festival pour tous, et pour tous les goûts.

F. D.



### HAUT LIMOUSIN / MUSIQUE

## EN BALADE

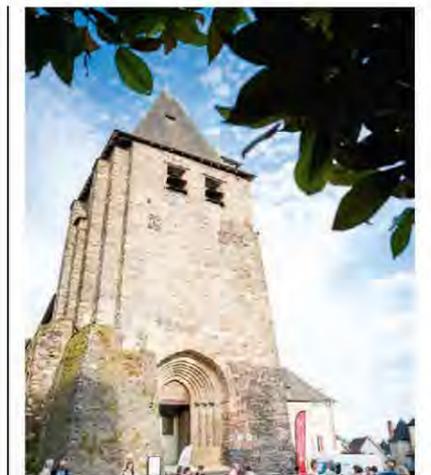
Par les soirs bleus d'été  
Du 11 juillet au 2 août  
([Festivalduhautlimousin.com](http://Festivalduhautlimousin.com)).



### SARLAT / THÉÂTRE

## SCÈNES DE VIE

Festival des Jeux du Théâtre de Sarlat  
Du 20 juillet au 5 août  
([Festival-theatre-sarlat.com](http://Festival-theatre-sarlat.com)).



### BRIVE / MUSIQUE

## SONS GAILLARDS

Festival de la Vézère  
Du 8 juillet au 12 août  
([Festival-vezere.com](http://Festival-vezere.com)).

Son intitulé rimbaldien l'indique bien : ce festival revendique fièrement son itinérance. Pas jusqu'au Yémen, mais dans tout le Haut Limousin, de la grange-auditorium de Villefavard à la collégiale de Dorat, en passant par l'église de Mortemart. Au menu : des balades musicales (au son de Bach ou de la chabrette limousine), des rencontres avec artistes, musicologues et historiens, des récitals de chant, des concerts (Beethoven par le Quatuor Diotima, Vivaldi par L'Escadron volant de la reine, Brahms, Bartók...). Sans oublier la performance de l'auteur-compositeur-interprète irlandaise Kaz Hawkins au carrefour du classique, du jazz et de la soul. **M. R.**

C'est un des plus vieux festivals de France, mais il ne fait pas son âge tant il parvient à se réinventer chaque année sous la férule aimable de Jean-Paul Tribout. Dans quatre lieux emblématiques (et de plein air !) de la cité périgourdine, 18 spectacles sont prévus, parmi lesquels le superbe *Kessel, la liberté à tout prix*, de Mathieu Rannou, *Montaigne, les essais* avec le grand Hervé Briaux, et des adaptations scéniques de Mariavaux, Sepúlveda, Hugo, Buzzati, Sarraute, etc. Sans oublier des reprises de succès parisiens comme *Les gros patinent bien* et *Le Cid* (photo) monté à l'Artsitic-Athévains. Il y en aura même pour les enfants avec *Le Triomphe d'Arlequin*. **J.-Ch. B.**

Le festival corrézien ne baisse pas la garde pour sa 43<sup>e</sup> édition : la très talentueuse mezzo Marina Viotti (en duo avec le guitariste Gabriel Bianco), le violoniste Théotime Langlois de Swarte avec l'Orchestre de l'Opéra royal de Versailles, le merveilleux Quatuor Arod, le singulier clarinetiste Yom entouré par les frères Ceccaldi pour le jazz, le compositeur et pianiste Karol Beffa, sans oublier les révélations Nour Ayadi, Jodyline Gallavardin et Gayané Gharagozyan pour le piano. Pendant un mois, les environs de Brive résonneront de la plus douce des musiques. **B. G.**

**"J'ai facilement retrouvé un emploi stable"**

Eric, ancien demandeur d'emploi, porteur de journaux en CDI.

Rejoignez-nous → en tant que porteur (H/F)

CDI et CDD à pourvoir, à temps plein ou partiel

Hisense

REFRIGÉRATEUR CONGÉLATEUR en bas FCN300CCD1  
Combi froid ventilé no frost  
Volume 304 L | Hauteur 186 cm

599,99€  
**529,99€\***  
dont 18,00€ d'éco-part.

## BON PLAN

LIVRAISON OFFERTE\*

Du 26 juin au 23 juillet 2024

(\*) Offre de remise immédiate du 26/06/2024 au 23/07/2024 dans tous les magasins Darty en France métropolitaine et sur [darty.com](http://darty.com) (produits vendus et expédiés par [darty.com](http://darty.com)) sur les produits indiqués, à l'exception des départements faisant l'objet de dates dérogatoires (comme précisé dans les magasins concernés). Remise appliquée sur le prix le plus bas pratiqué dans les 30 jours précédents le début de l'opération, dans la limite des stocks disponibles. Frac Darty Participations et Services - 9 rue des Bataux-Lavois 94000 Ivry-sur-Seine. (2) Voir les conditions de livraison et d'installation, et vérifiez votre éligibilité auprès d'un vendeur en magasin ou sur [darty.com](http://darty.com). Codic : 7702537.

29 # La Corrèze de villages en villages # 2024

JEUDI 15 AOÛT

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Ayen)** – À partir de 17h place de l'Église. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Monceaux-sur-Dordogne)** – À partir de 17h place de l'Église. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Sainte-Féréole)** – À partir de 17h place de l'Église. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Sarran)** – À partir de 17h dans la cour de l'école. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**VIDE-GRENIER (Seilhac)** – À partir de 9h dans les rues du village. Village des pompiers avec, le soir, repas dansant.

VENDREDI 16 AOÛT

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Sainte-Fortunade)** – À partir de 17h parc du château. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Uzerche)** – À partir de 17h place de la Papeterie. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Treignac)** – À partir de 17h place de la République. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Saillac)** – À partir de 17h dans le bourg. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

SAMEDI 17 AOÛT

**VIDE-GRENIER (Ambrugent)** – 9h-17h, organisé par Le Tromp Loup, sur la plage verte. Emplacement gratuit et libre (sauf sous les chapiteaux). Restauration et buvette sur place. Renseignements au 06.79.49.49.96.

**BROCANTE ET VIDE-GRENIER (Arnac-Pompador)** – 8h-18h, allée des Marronniers, organisés par le comité des fêtes. 8€ l'emplacement (4x4m). Renseignements au 05.55.73.30.43.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS ÉVÈNEMENTIEL (Saint-Hilaire-Peyroux)** – À partir de 18h place René-Maury. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**VIDE-GRENIER ET FÊTE VOTIVE (Soursac)** – Dans le cadre de la fête votive, toute la journée, vide-grenier, présence de caricaturistes. L'après-midi, course de caisses à savon. En soirée, repas et bal animé par Lou Parça.

DIMANCHE 18 AOÛT

**BROCANTE ET VIDE-GRENIER (Arnac-Pompador)** – 8h-18h, allée des Marronniers, organisés par le comité des fêtes. 8€ l'emplacement (4x4m). Renseignements au 05.55.73.30.43.

**VIDE-GRENIER ET FÊTE VOTIVE (Lacelle)** – À partir de 8h, vide-grenier, artisans et démonstrations de vieux métiers, exposition de voitures anciennes, exposition autour du train et des vieux métiers, groupe folklorique. 14h15, arrivée en gare du train vapeur. Buvette et restauration.

**VIDE-GRENIER (Lagleygeolle)** – 8h30-18h, organisé par Lagleygeolle en vie, dans les rues. Restauration et buvette sur place.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS ÉVÈNEMENTIEL (Lissac-sur-Couze)** – À partir de 18h au lac du Causse (guinguette du lac du Causse et office tourisme). Possibilité de manger sur place. Animations festives.

LUNDI 19 AOÛT

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Beaulieu-sur-Dordogne)** – À partir de 17h place de la chapelle des Pénitents. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Eygurande)** – À partir de 17h place de la Mairie. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Ségur-le-Château)** – À partir de 17h place des Frondaïsons. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

MARDI 20 AOÛT

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Beynat)** – À partir de 17h place du

Champ-de-Foire. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS ÉVÈNEMENTIEL (Saint-Privat)** – À partir de 18h place du Champ-de-Foire. Possibilité de manger sur place. Animations festives (nouveau).

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Voutezac-Le Saillant)** – À partir de 17h au Saillant. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

MERCREDI 21 AOÛT

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Chartrier-Ferrière)** – À partir de 17h à la salle polyvalente. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Meymac)** – À partir de 17h place de l'Église. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Naves)** – À partir de 17h sur le site du plan d'eau. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS ÉVÈNEMENTIEL (Objat)** – À partir de 18h sur l'esplanade Jacques-Lagrange. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Saint-Pardoux-Corbier)** – À partir de 17h place de l'Église. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

JEUDI 22 AOÛT

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Ayen)** – À partir de 17h place de l'Église. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Monceaux-sur-Dordogne)** – À partir de 17h place de l'Église. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Sainte-Féréole)** – À partir de 17h place de l'Église. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Sarran)** – À partir de 17h dans la cour de l'école. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

VENDREDI 23 AOÛT

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Sainte-Fortunade)** – À partir de 17h parc du château. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Uzerche)** – À partir de 17h place de la Papeterie. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Treignac)** – À partir de 17h place de la République. Possibilité de manger sur place. Animations festives.

**MARCHÉ DE PRODUCTEURS DE PAYS (Saillac)** – À partir de 17h dans le



> FESTIVALS

MUZ 2024, une 18ème édition sous le signe de la musique classique ouverte aux Musiques du monde

Du 1<sup>er</sup> au 5 août, L'auditorium Sophie Dessus accueillera une nouvelle édition des Journées Musicales d'Uzerche, le MUZ' 2024. « Cette année, explique Edouard Blanc, président, nous mélangerons musique baroque, classique et swing au cours d'un cheminement musical. Le 1<sup>er</sup> août à 20h30, Jean-François Zygel, pianiste, compositeur et virtuose de l'improvisation, nous proposera un récital original en forme de "portrait musical" de la ville d'Uzerche, un grand voyage sonore au fil de ses émotions. Une expérience sensorielle insolite, conviviale et festive où l'oeil entend et l'oreille voit ! Le lendemain jour du marché de pays, le swing sera mis en avant avec Solak Balik (ex Swing Vandals) à 18h : Une musique swing acoustique nomade et métissée, imprégnée des cultures aux couleurs méditerranéennes, que les musiciens du groupe passionnés de jazz et de sa rencontre avec les cultures de l'Est, exploreront pour nous. Samedi, deux concerts sont proposés au public avec un interlude « plateau repas » salle Cueco. Le premier à 18h00 nous permettra de découvrir le duo Cyrielle Ndjiki Nya (soprano) et Kaoli Ono

(piano). Chansons Lyrique de Cabaret nous emmènera de la mélancolie des mélodies de Rachmaninov à un ensemble de pièces plus canailles de Walton et Britten en passant par quelques fleurons de la mélodie française. Puis, à 20h30, nous pourrions écouter le Quatuor Kapsber'girls : Alice Duport Percier (soprano), Axelle Verner (mezzo), Garance Boizot (viole de gambe), Albane Imbs (cordes pincées et direction). Une exploration pétillante des répertoires pré-baroques et baroques. Les quatre musiciennes jettent un regard transversal sur les oeuvres des 17<sup>ème</sup> et 18<sup>ème</sup> siècles, créant de nouvelles passerelles et s'amusant avec les genres. Dimanche, à 20h30, c'est la fratrie Galilée Quartet (Mostafa Saad et Gandhi Saad aux violons, Omar Saad à la viole, et Tibah Saad au violoncelle), primée cette année par l'Académie Ravel qui montera sur scène. Ce groupe n'a pas de frontières pour sa musique, connue pour sa diversité, tous ses membres jouant à la fois de la musique classique occidentale et de la musique arabe orientale. Pour conclure cette édition, le lundi à 20h30, l'orchestre de chambre Nouvelle Europe sous la direction de Nicolas Krauze transportera les festivaliers à la frontière entre musique de chambre et l'orchestre. Cet ensemble rassemble de jeunes solistes et chambristes européens résidant en France, partageant une approche musicale et une exigence technique exceptionnelles. Pour plus de renseignements : festivaluzerche.com

Festival de la Vézère : L'édition 2024 entre surprises et convivialité

Du 8 juillet au 12 août, la 43<sup>ème</sup> édition du Festival promet bien des surprises autour d'une programmation exigeante, d'une ouverture aux familles et d'une centralité offerte aux moments conviviaux d'échanges et de rencontres.

« Cette édition est une alchimie entre de grands noms, des habitués et de jeunes talents dans 16 lieux qui sont autant d'écrits patrimoniaux, explique Diane du Saillant, Présidente. Cette année, deux nouveaux lieux accueillent des concerts : Collonges-la-Rouge et l'église de Malemort. »

En ouverture, à la Grange du Saillant, Marina Viotti, artiste de l'année aux Victoires de la Musique 2023, affiche un parcours hors du commun. Si le métal était sa voie, elle s'est passionnée pour le lyrique. Elle se produit sur les plus grandes scènes de France et proposera un concert de classique en y intégrant une pointe de Léo Ferré et un zest de Jacques Brel. Juste avant, un buffet convivial de produits origine Corrèze permettra aux visiteurs d'échanger. Une conférence sur le vin sera animée par Florian Arfeuille spécialiste du domaine.

Le 10 juillet, ce n'est pas le Château de Turenne, en travaux, mais son esplanade, qui accueillera Vincent Fernandel (petit fils de Fernandel) et Franck Ciup et son piano ambulant pour rendre hommage à Marcel Pagnol, décédé il y a 50 ans cette année.

Le 16 juillet, c'est un habitué, Philippe Bernold qui proposera un programme très classique. S'en suivra un autre artiste fidèle, le 18 juillet, Laurent Korcia qui accompagné d'Elodie Soulard à l'accordéon, revisitera les musiques de films aux Ardoisières de Travassac, dont la visite sera proposée le matin. Point d'orgue du Festival, le 20 juillet avec la présence pour la première fois

de Théotime Langlois de Swarte venu de l'Orchestre de l'Opéra Royal de Versailles pour un concert de musique de chambre exceptionnel à l'abbatiale d'Aubazine. A cette occasion, les restaurateurs accueilleront les visiteurs. Le 22 juillet, place aux jeunes talents sortis tout droit du Conservatoire autour d'une rhapsodie et d'un boléro de Ravel. L'occasion de découvrir une guitare construite sur-mesure et bien surprenante.

Retour au classique le 24 juillet à l'auditorium Sophie Dessus à Uzerche avec le Quatuor Arod avant de retrouver le 26 juillet à la Collégiale de Brive l'ensemble vocal de La Tempête. A l'occasion de l'inauguration des Jeux olympiques, la formule a été adaptée puisque ce concert est programmé à 14h30.

Le 29 juillet, place aux femmes avec 3 récitals dont Gayané, venue du Conservatoire de Brive.

Le 31 juillet, le Festival s'ouvrira à la nature avec un concert exceptionnel de Chanteurs d'Oiseaux. Une déambulation sera proposée à 17h30 dans les jardins de Colette avant que le Quatuor Zahir ne réponde aux oiseaux. Le 1<sup>er</sup> août, place au silence à Collonges-la-Rouge avec Yom et son jazz klezmer, Théo et Valentin.

Le 3 août, l'Ensemble vocal de Belgrade fera plonger les visiteurs dans les mélodies traditionnelles. Puis, le 6 août à St-Ybard, Elodie Soulard remontera sur Scène pour rendre hommage à Notre-Dame de Paris.

Attendu chaque année, l'opéra Diva sera proposé du 21 au 23 à la Grange du Saillant et au Château de Sédières. Et le Festival s'achèvera le 12 août au Saillant dès 11h autour de trois concerts dont une battle d'improvisation sur des thèmes proposés par le public.

Cette année, nous proposerons des abonnements allant jusqu'à -50% car cette édition se veut être une invitation à la découverte avant tout. En savoir plus : www.festival-vezere.com



Corrèze → Actualité

MUSIQUE ■ La 43<sup>e</sup> édition du festival corrézien proposera vingt-sept concerts et événements, du 8 juillet au 12 août

# Trois concerts à ne pas rater à la Vézère

Cette édition du Festival de la Vézère fait la part belle aux artistes réputés et aux jeunes talents. Voici notre sélection de trois soirées à réserver dès à présent.

**Dragon Perovic**  
dragon.perovic@centrefrance.com

**D**u 8 juillet au 12 août, la 43<sup>e</sup> édition du Festival de la Vézère investira seize lieux dans le département, pour vingt-sept concerts et événements de haute volée artistique. Voici notre sélection, ô combien subjective, des soirées à inscrire déjà en lettres rouges dans vos sorties à venir.

**1 Marina Viotti et Gabriel Bianco.** Une mezzo soprano qui aime les tatouages et le rock. C'est une personnalité à part qui ouvrira le Festival de la Vézère, **lundi 8 juillet, à 20 heures**, dans la grange du château du Saillant, à Vouzailles. La chanteuse lyrique franco-suisse, Marina Viotti, s'est également essayé avec succès au jazz, gospel et métal ! Par ailleurs, elle a obtenu un diplôme de flûte traversière, mais a fait aussi des études de littérature et de philosophie et une école de commerce. L'artiste se produira sur la scène de la Vézère aux côtés du guitariste, Gabriel Bianco, avec des chants de



SÉLECTION. Marina Viotti, le Quatuor Arod et les Chanteurs d'oiseaux, nos trois coups de cœur au festival de la Vézère. PHOTOS J. BENHAMOU



Fauré et de de Falla, mais aussi de Ferré ou Brel. D'ailleurs, en écoutant son magnifique interprétation de *La Chanson des vieux amants* de Brel, on est

submergé par l'émotion, envahi par les frissons.

**2 Le quatuor Arod.** C'est une communauté de l'archet ! Le quatuor Arod a

été l'une des révélations des Victoires de la Musique de 2017. Jean Boucault et Johnny Rasse sifflent et gazouillent, communiquent avec les oiseaux. Ces Chanteurs d'oiseaux, accompagnés par le quatuor de saxophones Zahir, proposeront un superbe concert naturel, **mercredi 31 juillet**, dans les jardins de Colette, à Varetz. Un moment étonnant et inoubliable. ■

Née en 2013 au Conservatoire de Paris, d'où sont

issus ses membres, cette formation affiche une ribambelle de prix dans les concours les plus prestigieux, dont l'ARD de Munich. Les critiques louent sa rare énergie en concert.

Le public de la Vézère garde un souvenir impérissable du passage du quatuor Arod en 2021. Il pourra une fois encore admirer sa haute virtuosité et sa maîtrise, **mercredi 24 juillet, à 20 heures**, à l'auditorium Sophie-Dessus à Uzerche. Au programme : les œuvres de Debussy, Attahir et Beethoven.

**3 Chanteurs d'oiseaux** Ils ont été l'une des révélations des Victoires de la Musique de 2017. Jean Boucault et Johnny Rasse sifflent et gazouillent, communiquent avec les oiseaux. Ces Chanteurs d'oiseaux, accompagnés par le quatuor de saxophones Zahir, proposeront un superbe concert naturel, **mercredi 31 juillet**, dans les jardins de Colette, à Varetz. Un moment étonnant et inoubliable. ■

**Pratique.** Réservation sur [festival-vezeere.com](http://festival-vezeere.com).

PARIS ■ Plus de 100.000 euros gagnés au PMU dans un tabac-presse à Tulle

## Le Quinté + rapporte gros à La Civette

À Tulle, un heureux parieur a remporté la belle somme de 167.045 euros en jouant au Quinté +, dimanche 2 juin. Il a validé son ticket dans le tabac-presse La Civette, avenue Charles-de-Gaulle.

Il devient donc un grand gagnant PMU, puisqu'il a remporté une somme supérieure à 100.000 euros. Si, pour l'heure, ils sont 91 grands gagnants, en France, à avoir remporté une telle somme depuis le début de l'année, il s'agit du deuxième dans le département, le premier ayant remporté 269.300 euros en février, à Brive.

« C'est un client qui vient de temps en temps »



TULLE. Le tabac-presse La Civette, à Tulle, a enregistré le plus gros gain corrézien au PMU depuis août 2020. PHOTO FABRICE COMBE

Richard Denis, le propriétaire de l'établissement tulle où le pari gagnant a été joué, confie : « J'ai repris l'affaire en avril 2018 et c'est la première fois qu'une telle somme est remportée. Le gagnant est revenu réclamer son gain, c'est un client qui

vient de temps en temps. Je suis très content pour lui et j'espère que d'autres gains seront remportés prochainement. »

En 2023, dans la Région Nouvelle Aquitaine, sept grands gagnants avaient

remporté un tel gain : un en Dordogne, deux en Gironde, un dans les Landes, un dans le Lot-et-Garonne et deux dans la Vienne. Cette année-là, aucun grand gagnant n'avait remporté une telle somme en

Corrèze. Pour trouver un gain supérieur à 100.000 euros dans le département par le passé, il faut remonter à août 2020, quand un parieur avait remporté 169.924 euros à Allasac. ■

### EN BREF

**RESTRICTIONS A20** ■ Campagne de fauchage Une fermeture successive des bretelles d'entrée et de sortie des échangeurs n°47 Donzenac/Sadroc à n°52 Noailles aura lieu du lundi 10 au vendredi 28 juin. Ces restrictions doivent permettre d'effectuer la campagne de fauchage sur l'autoroute A20 dans le secteur de Brive. Les bretelles seront fermées au fur et à mesure de l'avancement des zones de chantier. Les fermetures dureront entre 30 minutes et une heure et s'effectueront hors pics journaliers du trafic. Des déviations locales seront mises en place. Les automobilistes sont invités à se référer à la signalisation. ■

**l'annuaire**  
le répertoire pratique de votre quotidien  
Si vous souhaitez paraître dans cette rubrique téléphonez au **05 55 86 33 40**

**GEDIMAT**  
Vialleix  
BÉTON • BRICOLAGE • COMBUSTIBLES  
MATÉRIEL • MENUISERIES  
**05 55 96 77 88**  
contact@vialleix.fr  
LIVRAISON : 15, 19, 23, 63

**MONNAIE**  
**BRIVE NUMISMATIQUE**  
ACHAT D'OR  
ACHAT MONNAIE OR ET ARGENT, BIJOUX OR, DÉBRIS OR, ARGENTERIE...  
6, avenue Jean-Jaurès, 19100 BRIVE  
Tél. **05.55.74.02.39**  
Ouvert les jours, vendredis, samedis de 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h 30

**seve**  
mon jardin  
ENTRETIEN DE JARDIN  
BRIVE - EGLÉTONS  
**05 55 93 60 71**  
www.sevepaysage.com

### 29 FESTIVAL DE LA VÉZÈRE

BRIVE-LA-GAILLARDE ET ALENTOURS  
DU 7 JUILLET AU 12 AOÛT

Le Festival de la Vézère offre une édition entre retrouvailles et explorations, cultive son exigence musicale et parcourt la Corrèze en seize lieux, dont le traditionnel Château de Saillant.

**Les interprètes** L'occasion de retrouver des artistes chers au public comme Philippe Bernold et son ensemble Camerata Rosa Musica, Théotime Langlois de Swarte et l'Orchestre de l'Opéra royal de Versailles ou l'Ensemble Vocal de Belgrade. Mais également des nouveautés avec trois jeunes virtuoses du piano, Gayané Charagoyzian, Nour Ayadi et Jodyline Avarin, des explorations musicales avec les Chanteurs d'Oiseaux associés au quatuor de saxophones Zahir ou encore une battle d'improvisation entre Karol Beffa et son ami Johan Farjot. Un programme qui veille au plaisir et invite l'inattendu.

**Dans les environs...**

La cité médiévale d'Uzerche, la perle du Limousin, les splendides cascades du Biale à Saint-Ybard, la drôle de tour de Masseret, Vigeois, son abbaye et son if de 1400 ans, le lac de Pontcharal, le château de Comborn.

### 30 FESTIVAL DU HAUT LIMOUSIN

VILLEFAVARD  
DU 11 JUILLET AU 3 AOÛT

Le festival propose une série de concerts dans le cadre unique de la ferme de Villefavard et de son majestueux auditorium aux poutres apparentes, et complète l'expérience par des dîners à la ferme et des promenades nocturnes musicales.

**12 juillet** Après un concert de l'Académie En Voix I, le Quatuor Diotima présentera les derniers quatuors de Beethoven.

**18 juillet** La *traviata* par l'Académie de l'Opéra national de Bordeaux.

**20 juillet** Après sa résidence de création à la ferme, l'Escadron Volant de la Reine revient présenter son programme « In Furor » autour de la musique de Vivaldi.

**3 août** Pierre et Théo Fouchenneret, violoniste et pianiste, interprètent Brahms et Bartók.

**Dans les environs...**

Des émotions à Oradour-sur-Glane, le très beau village de Mortemart, la collégiale romane du Dorat, les promenades dans les monts du Limousin, Limoges et ses musées de porcelaine.

### 31 LES NOUVELLES SAISONS

BORDEAUX  
DU 6 AU 12 JUILLET

Mozart, Beethoven, Rimski-Korsakov et Gershwin dans trois concerts au cœur de la fabuleuse cathédrale de Bordeaux.

**6 juillet** La pianiste Sophie Teboul et le Quatuor Furioso donneront le *Concerto pour piano n°12*, K. 414 de Mozart, puis le *Quatuor n°4*, op. 18 de Beethoven.

**11 juillet** On retrouve Sophie Teboul en compagnie du saxophoniste Richard Ducros dans un répertoire des années 1930.

**12 juillet** Un concert autour de la danse avec le violoncelliste Jeremy Genet et le pianiste Tristan Pfaff : *Pulcinella* de Stravinsky, *Le Cygne* extrait du *Carnaval des Animaux* de Saint-Saëns, des mélodies de Piazzolla...

### 32 FESTIVAL RAVEL

SAINT-JEAN-DE-LUZ  
DU 19 AOÛT AU 4 SEPTEMBRE

Pour cette nouvelle édition du festival Ravel, son directeur Bertrand Chamayou affirme sa volonté de faire de la jeune manifestation un rendez-vous incontournable de la série estivale. La programmation est étonnante : pendant plus de deux semaines, la « Cité des Corsaires » accueillera des artistes et des ensembles prestigieux pour des concerts entre lesquels s'articulent les représentations de l'Académie des jeunes.

**21 août** Il serait dommage de réduire le festival aux seules compositions de Ravel mais, pour la soirée d'ouverture, le compositeur basque sera à l'honneur avec Les Siècles dirigés par François-Xavier Roth et la mezzo-soprano Isabelle Druet dans *L'Heure espagnole*, le *Boléro*, la *Rapsodie espagnole*...

**23 août** L'Ensemble Intercontemporain sous la direction de Pierre Bleuse dans un programme autour du compositeur George Benjamin dont il avait créé la pièce *Antara* en 1987.

**26 août** Barbara Hannigan et Bertrand Chamayou avec le Quatuor Belcea dans des mélodies d'Ernest Chausson et le *Quintette pour piano en fa mineur* de Franck.

**29 août** Fidèle à sa collaboration française, Sol Gabetta interprétera le *Concerto pour violoncelle* de Lalo

avec l'Orchestre de Radio-France, qui poursuivra avec un programme intense : *L'Oiseau de Feu* de Stravinsky, *Prélude à l'après-midi d'un faune* de Debussy...

**31 août** L'église d'Itsassou accueille Emmanuel et Marc Copey ainsi que Miguel Da Silva et Jean-François Heisser pour le *Quatuor avec piano* de Fauré, puis Jean-Frédéric Neuberger pour un récital en fin de soirée. Et aussi... Une série de masterclasses exceptionnelles animée par Bertrand Chamayou, Alena Baeva, Tabea Zimmermann, Sol Gabetta, Barbara Hannigan...

**Dans les environs...**

La ville et ses villas néobasques, le château-observatoire Abbadia, le train à crémaillère de la Rhune, le fort de Soccoa, les villes de San Sebastian et de Biarritz.

## Centre-Val de Loire

### 33 FESTIVAL DE CHAMBORD

CHAMBORD  
DU 6 AU 20 JUILLET

La treizième édition du festival offre une programmation équilibrée, aussi bien en termes de répertoire que d'artistes invités. Résolument éclectique, le festival dirigé par Vanessa Wagner convoquera la prose, la poésie et le hip-hop, à l'ombre de la cour du château de François I<sup>er</sup>.

**6 juillet** L'ensemble Amarillis et Patricia Petibon interpréteront Purcell, Escaich et Haendel.

**9 juillet** Le festival fait la part belle aux jeunes talents avec quatre artistes nommés aux Victoires de la Musique Classique 2024. L'occasion également de redécouvrir le violoncelliste Aurélien Pascal, Révélation soliste instrumental 2023, accompagné du pianiste Sélim Mazari dans Schubert, Rossini et Chopin.

**16 juillet** Le fameux *Quatuor à cordes en fa* de Ravel et le *Quatuor à cordes*

op. 59 n°1 de Beethoven, par le Quatuor Modigliani.

**20 juillet** Concert de clôture avec l'Orchestre symphonique Région Centre-Val de Loire/Tours qui présentera la *Symphonie n°6* de Tchaïkovski et son *Concerto pour violon*.

**Dans les environs...**

Les châteaux de Chambord et de Blois, les villes de bords de Loire, la Sologne et ses trois mille étangs.

ainsi attendus les quatuors Zahir et Metropolis; les chanteurs lyriques Jérémy Duffau et Laurent Arcaro; une *battle* de boogie-woogie menée par la jeune Hongroise Cili Marsall; la harpiste américaine Lisa Tannebaum; le pianiste François-René Duchable... Ateliers découvertes, master class et concerts de jeunes complètent la programmation.

**DEPARTEMENT DE LA CORRÈZE**

**Festival de la Vézère**

**Du 8 juillet au 12 août**  
**05 55 23 25 09**

Le festival s'ouvre sur la rencontre entre la mezzo-soprano Marina Viotti et le guitariste Gabriel Bianco. Le soliste et chef de la Camerata Rosa Musica, Philippe Bernard, ainsi que le violoniste Théotime Langlois de Swarte accompagné par l'orchestre de l'Opéra royal du château de Versailles, mais aussi l'Ensemble vocal de Belgrade, dirigé par Alexandre Karpov, sont également au rendez-vous. A noter: un concert en plein air avec le clarinetiste Yom et les frères Ceccaldi dans le village de Collonges-la-Rouge et la programmation de nouveaux talents, comme le duo Sotiris Athanasiou (guitare) et Julien Beautemps (accordéon).

**LA ROCHELLE**

**Les Francofolies**

**Du 10 au 14 juillet**  
**05 46 28 28 28**

Six scènes sont installées pour fêter cette 40<sup>e</sup> édition. Au programme: Sting, Eddy de Pretto, Chimène Badi pour un hommage à Edith Piaf, Grand Corps Malade, Patrick Bruel, Bob Sinclar, Imany, Santa, Les Swans, Rivo...

**BRIVE-LA-GAILLARDE**

**Brive Festival**

**Du 11 au 14 juillet**

20 ans, ça se fête! Le parc des Trois-Provinces reçoit Sting, Sean Paul, Gims, Grand Corps Malade, Patrick Bruel, Bob Sinclar, Imany, Santa, Les Swans, Rivo...

**VILLEFAVARD**

**Festival du Haut Limousin**

**Du 11 juillet au 3 août**  
**05 55 60 29 32**

L'événement se déroule principalement à la ferme de Villefavard, labellisée centre

culturel de rencontre. L'ancienne grange a été transformée en salle de concert et de spectacle, les étables sont devenues un lieu d'exposition, et l'ancien logis abrite des hébergements. Mais le festival investit aussi églises, châteaux et sites naturels du territoire de la Basse Marche limousine. Le Quatuor Diotima avec des œuvres de Beethoven, *la Traviata Revisited*, d'après Verdi, par l'Académie de l'opéra national de Bordeaux, les frères Fouchennet (Pierre au violon et Théo au piano) qui jouent du Brahms et du Bartok, ainsi que la soirée Talents classique de l'Adami font partie des temps forts attendus de cette 26<sup>e</sup> édition.

**DEPARTEMENT DE LA VIENNE**

**Les Heures vagabondes**

**Du 11 juillet au 3 août**  
**05 49 55 66 97**

Le rendez-vous fête ses 20 ans avec sept concerts gratuits dans sept communes rurales de la Vienne. Stephan Eicher, Kimberose, Ycare, Jean-Baptiste Guegan, Raphaël, Groundation et les élèves de la dernière saison de *The Voice* sont invités.

**SAINTES**

**Festival de Saintes**

**Du 13 au 20 juillet**  
**05 46 97 48 48**

La musique baroque résonne à la cathédrale Saint-Pierre, au temple, à l'auditorium, à l'abbatiale et dans ses jardins. Cette édition, confiée pour la dernière fois au chef d'orchestre Hervé Niquet, propose 35 concerts. Parmi les artistes invités: Jordi Savall et son ensemble Hespèrion XXI; la formation le Concert spirituel pour une soirée Valvadi; l'orchestre de l'Opéra royal de Versailles; les 50 musiciens du Jeune Orchestre de l'abbaye, dirigés par Sigiswald Kuijken; ou encore les Cris de Paris. En clôture, un concert en plein air avec l'orchestre symphonique de la Garde républicaine est suivi d'un bal populaire.

**ROYAN**

**Un violon sur le sable**

**Du 18 au 28 juillet**

Le festival de musique classique et lyrique s'installe sur la plage de la Grande-Conche

**Extension sauvage**

**Latifa Laâbissi**  
directrice artistique

«Une salle de théâtre est construite pour fixer le regard du spectateur sur le spectacle. Mais quand on propose une pièce en extérieur, beaucoup d'éléments nous échappent, à commencer par la bande-son: on entend les oiseaux, le vent... Cette dialectique danse-paysage, loin d'être une posture romantique ou naïve, permet un renouvellement créatif et un autre rapport au public. Libéré de certaines conventions, il se sent autorisé à regarder ailleurs... Cette année, nous accueillons en résidence le danseur et poète d'origine haïtienne Mackenzy Bergile, pour un solo fusionnant la danse, la musique et la poésie, baptisé Autothérapie: Essai 1 à ciel ouvert (photo). Le paysage naturel n'y est ni un décor, ni une carte postale, ni un élément anecdotique, mais un espace convoqué pour accueillir un geste d'apaisement et de guérison.» **C.G.** (Lire page XXII)



DR

pour trois concerts symphoniques gratuits, les 21, 24 et 27 juillet. Parmi les artistes invités, les pianistes Khatia Buniatishvili et Jean-Paul Gasparian, les sopranos Julie Fuchs et Pretty Yende, le guitariste Thibault Cauvin, la violoniste Alexandra Conunova... Chaque soir, l'orchestre d'un violon sur le sable, sous la direction de Jérôme Pillement, accompagne les solistes. Une programmation «off» complète les festivités.

**CELLES-SUR-BELLE ET ALENTOUR**

**Les Estivales d'Artenetra**

**Du 29 juin au 28 juillet**  
**06 70 54 21 09**

A l'abbaye de Celles-sur-Belle et dans plusieurs lieux patrimoniaux des Deux-Sèvres, plus d'une vingtaine de concerts sont programmés. Parmi les invités: le Quatuor Modigliani avec des œuvres de Stravinsky, Chostakovitch

et Beethoven, mais aussi les pianistes Anne Queffélec, Nikita Mndoyants et Gaspard Dehaene, Louis Sclavis et Benjamin Moussay pour une soirée jazz, la violoniste Hélène Collerette, ou encore la mezzo-soprano Anaëlle Gregorutti accompagnée de la pianiste Dana Ciocarlie pour un nouveau spectacle *Chassol plays Basquiati*, ou encore le duo Duellas avec la violoniste Raphaëlle Moreau et la pianiste Célia Oneto Bensaid. C'est la pianiste et poétesse franco-sri-lankaise Shani Diluka qui clôture le rendez-vous.

**CIVRAY**

**Au fil du son**

**Du 25 au 27 juillet**

Les artistes performant en plein cœur du village, au bord de la Charente. Sont attendus Louise Attaque, Ibrahim Maalouf, Julien Granel, Naâman, Yamé, Deluxe, Zaho de Sagazan, Colt...

**GIGNAC-EN-QUERCY**

**Ecaussystème**

**Du 26 au 28 juillet**  
Deux scènes se partagent la programmation principale à la prairie du Tournon, avec

Deep Purple, Chinese Man, Patrice, Shaka Ponk, Dionysos, Georgio, Tiken Jah Fakoly, Francis Cabrel, Ko Ko Mo, Hilight Tribe, Julian Marley, Fat Freddy's Drop, Julien Granel, sans oublier la fanfare TechnoBrass en clôture du festival. En journée, une programmation gratuite de conférences, d'animations et de spectacles d'arts de rue anime le village.

**LUXEY**

**Musicalarue**

**Du 26 au 28 juillet**  
**05 58 08 05 14**

Soixante-dix groupes de musiques et une vingtaine de compagnies d'arts de rue investissent le cœur du village. Côté musique, Mika, Calogero, Hoshi, Grand Corps malade, Saez, Zaho de Sagazan, Vladimir Cauchemar, Worakls Orchestra, Juliette, Bertrand Belin, Clara Ysé, Chinese Man, Omar Souleyman, Tiken Jah Fakoly, The Cat Empire ou encore Roberto Fonseca font partie des invités. Du côté des arts de la rue, sont attendus le collectif la Méandre, le théâtre dansé de Claire Ducreux, le spectacle muet de Fabrizio Rosselli, les acrobaties aériennes de Wise Fools, ou encore *Wanted*, de la compagnie Bruital.

**BIARRITZ**

**Biarritz Piano Festival**

**Du 29 juillet au 9 août**  
**05 59 22 44 66**

Jazz, musiques actuelles et classique prennent l'océan pour toile de fond, depuis le haut d'un phare, les grandes vitres d'une rotonde ou la plage. Après une ouverture assurée par Fazil Say, sont attendus les pianistes Yoav Levanon et Anastasia Rizikov, la mezzo-soprano Marina Viotti, Chassol avec son nouveau spectacle *Chassol plays Basquiati*, ou encore le duo Duellas avec la violoniste Raphaëlle Moreau et la pianiste Célia Oneto Bensaid. C'est la pianiste et poétesse franco-sri-lankaise Shani Diluka qui clôture le rendez-vous.

**MONTIGNAC-LASCAUX ET ALENTOUR**

**Festival du Périgord noir**

**Du 4 au 17 août**  
**05 53 51 61 61**

Une vingtaine de concerts baroques et classiques investissent des lieux patrimoniaux du Périgord: le vieux bourg de Montignac-Lascaux, la cathédrale de Sarlat, l'abbaye de Saint-Amand-de-Coly, les églises d'Auriac, de Fanlac, de Saint-Léon-sur-Vézère, de Sorges... Cette année, un focus est dédié à la scène française. Le Quatuor Modigliani ouvre les festivités le dimanche soir. Sont ensuite attendus: le duo formé de Pierre Génissou à la clarinette et Jean-Frédéric Neuberger au piano; un récital du pianiste Adam Laloum; la

Congos, Alborosie & Shengen Clan, Jahneration, Jael, The Dynamics ou encore Roots Zombie font partie des artistes attendus.

**SAINT-CLÉMENT-DES-BALEINES (ILE DE RE)**

**Jazz au phare**

**Du 4 au 8 août**  
**07 86 67 18 29**

Une trentaine de concerts sont prévus, avec une soirée d'ouverture en hommage à Aretha Franklin à «la Java des Baleines», suivie de nombreuses soirées sur la grande scène du phare, ainsi qu'un «off» gratuit. Sont notamment attendus Zaho de Sagazan, The Dire Straits Experience, Caravan Palace, Murray Head, Grégory Privat en trio, le duo pop LRMS ou encore Jean-Marie Ecay.

**CONFOLENS**

**Festival de Confolens**

**Du 12 au 18 août**  
**05 45 84 00 77**

Pour sa 66<sup>e</sup> édition, le rendez-vous d'arts et de traditions populaires réitère sa formule: soirées folkloriques, concerts, bal traditionnel et ateliers de danse sont au programme, sans oublier le gala d'ouverture, qui lance les festivités. Le Ballet de Savoie, la Banda Lous Brandalous, l'ensemble Lo Gerbo Baudou, la Bunda Blanca et ses rythmes afro-brésiliens ou encore la fanfare de rue des Wilson 5 sont attendus. Cette année, le chanteur Claudio Capéo assure le concert du 15 août.

**MONTIGNAC-LASCAUX ET ALENTOUR**

**Festival du Périgord noir**

**Du 4 au 17 août**  
**05 53 51 61 61**

Une vingtaine de concerts baroques et classiques investissent des lieux patrimoniaux du Périgord: le vieux bourg de Montignac-Lascaux, la cathédrale de Sarlat, l'abbaye de Saint-Amand-de-Coly, les églises d'Auriac, de Fanlac, de Saint-Léon-sur-Vézère, de Sorges... Cette année, un focus est dédié à la scène française. Le Quatuor Modigliani ouvre les festivités le dimanche soir. Sont ensuite attendus: le duo formé de Pierre Génissou à la clarinette et Jean-Frédéric Neuberger au piano; un récital du pianiste Adam Laloum; la

La Vie Corrèzienne  
Vendredi 17 mai 2024

9

7 JOURS EN CORRÈZE... culture

43<sup>e</sup> Festival de la Vézère - Une partition rurale, sociétale et environnementale

**BRIVE** - Plus de 10 000 spectateurs à chacune des deux dernières éditions, une affaire familiale pour Diane du Sailliant mais surtout une affaire de cœur pour tous les bénévoles: la 43<sup>e</sup> édition du festival de la Vézère réunira cent artistes au gré de vingt-sept événements qui prendront place dans seize lieux différents. Avec une fois de plus, un programme d'une grande richesse qui nous invite à découvrir du même coup musique et patrimoine.

A n'en pas douter, si le festival de la Vézère rayonne avec autant de force, c'est grâce aux ames qui lui donnent vie. A celles des parents de Diane du Sailliant, Isabelle et Guy, qui le créèrent il y a plus de 40 ans par amour de la musique et de la nature, dans leur château du bord de l'eau. A celle de Diane, héritière de cette histoire singulière et de la passion de ses parents pour la grande musique qui l'accompagne depuis ses premiers jours. C'est la seconde fois que Diane se retrouve seule aux commandes du festival. Un défi que cette professionnelle de la musique, violoniste émérite et agent d'artiste, relève avec un brio qui transparait tant dans la qualité de la programmation que dans le plébiscite du public. Depuis deux ans, les différents spectacles enjambent les 10 000 entrées, et les partenariats fleurissent (comme celui qui unit désormais le festival à la Foire du livre de Brive), tandis que les concerts investissent des lieux chaque fois plus sublimes.

**Des salles de concert insolites**

Après Travaillac, les Jardins de Colette ou encore ceux de Sothys, la musique prendra cette année ses quartiers à Collonges-la-Rouge, ou encore sous les voûtes des églises de Malemort et Saint-Ybard. «Et puis il y a les changements de lieux qui s'expliquent par des travaux, comme par exemple le glissement, cet été, de la



100 ARTISTES / 27 ÉVÉNEMENTS / 16 LIEUX EN CORRÈZE

festival-vezeire.com

à ses parents avant elle, grâce à la chaleur des échanges, l'aventure familiale ne cesse d'élargir son cercle. Parfaite illustration de cette affirmation, l'ouverture du festival se fera, ce 8 juillet dans la grange du château du Sailliant, avec la mezzo-soprano Marina Viotti, elle-même issue d'une dynastie d'artistes puisqu'elle est la fille du regretté chef d'orchestre Marcello Viotti et de la violoniste Marie-Laurence Jacqueline Bret, mais aussi la sœur de Lorenzo (chef d'orchestre), Alessandro (corniste) et Milena (corniste). Aux jeux des familles, on ajoutera encore la soirée du 10 juillet à Turenne, au cours de laquelle Vincent Farnandel, petits-fils du célèbre comédien, rendra hommage à Marcel Pagnol, disparu cette année depuis un demi-siècle, au gré d'une lecture musicale. Et puis bien entendu, il y a Pterrot du Sailliant, neveu de la présidente, déjà très impliqué dans le festival, et que l'on retrouvera dans la grange du château du Sailliant, le 12 août à 11h, pour un conte musical en forme de din d'œil aux jeux olympiques qui se seront achevés la veille.

Céline KOMPA

Du 8 juillet au 12 août. Billetterie ouverte du lundi au vendredi de 13h30 à 17h. Contact, réservations: 06.55.23.25.09 ou festival-vezeire.com ou 10 bd du Sailliant à Brive. Jusqu'à 50% de réduction selon la formule d'abonnement. Vous pouvez aussi rejoindre l'Association des amis du festival de la Vézère ou procéder à un don (et bénéficier d'une déduction fiscale).

Ce nouvel opus du festival est aussi le premier pour la nouvelle équipe, désormais composée de Déborah, Élise et Lucas, auxquels Diane du Sailliant a tenu à souhaiter la bienvenue. © DR

teuils de spectacle, comme par exemple grâce aux dispositifs *Young leaders* ou encore *Orchestre à l'école*.

**Une affaire familiale**

Le festival de la Vézère aurait pu paraître élitiste: c'est souvent ainsi que l'on perçoit la musique classique. Mais grâce à Diane du Sailliant,



La Riblière - 19190 AUBAZINE - Tél. 05.55.85.36.93  
contact@sur-mesures.fr - www.sur-mesures.fr

PORTES D'ENTRÉE  
VÉRANDAS  
PERGOLAS  
VOLETS  
PORTES DE GARAGE

HÖHEPUNKTE DER SOMMERFESTSPIELE 2024



L'elisir d'amore  
Opéra de Baugé © JB Grimmert

BAUGÉ

OPÉRA DE BAUGÉ

25/07/2024 - 06/08/2024  
Tél. : +33 2 41 89 75 40  
www.operadebauge.fr

Song Recital  
Monica-Evelin Liiv  
24 / 7 (Centre Culturel René d'Anjou)

BIZET : CARMEN  
Kadi Jürgens, Jimin Park  
Denis Sedov, Karlene Moreno Hayworth  
Anna Erokhina, Olivier Trommenschlager  
Chanmin Chung / Bernadette Grimmert  
25, 29 / 7 - 4m, 6 / 8 (Les Capucins)

DONIZETTI : L'ELISIR D'AMORE  
Dominic Bevan, Yae-Eun Seo  
Michael Georgiou  
Konstantinos Diminakis / Bernadette Grimmert  
27, 30 / 7 - 2 / 8 (Les Capucins)

VERDI : DON CARLOS  
Pablo Bensch, Vlada Borovko  
Monica-Evelin Liiv, Blaise Malaba  
Yuri Yurchuk, Denis Sedov  
Gary Matthewman  
Bernadette Grimmert  
31 / 7 - 3, 5 / 8 (Les Capucins)

Berlioz : Les Nuits d'été  
Franck : String Quartet  
4 / 8 (Centre Culturel René d'Anjou)

BEAUNE

FESTIVAL INTERNATIONAL  
DE MUSIQUE BAROQUE DE BEAUNE

05/07/2024 - 28/07/2024  
Tel: +33 3 80 22 97 20  
www.festivalbeaune.com

Song Recital  
Stéphanie d'Oustrac  
Le Cercle de l'Harmonie  
Jérémie Rhorer  
5 / 7 (Basilique Notre-Dame)

COLIN DE BLAMONT : LES FÊTES GRECQUES ET  
ROMAINES  
Hélène Carpentier, Marie-Claude Chappuis  
Cécile Achille, Jehanne Amzal, Cyrille Dubois,  
David Witczak  
La Chapelle Harmonique  
Valentin Tournet  
6 / 7 (Basilique Notre-Dame)

Bach : Cantata BWV 131 «Aus der Tiefen rufe ich,  
Herr, zu dir»  
Bach C.P.E. : «Heilig ist Gott» Cantata Wq 217  
Bach  
Emmanuelle de Negri, Rose Naggar-  
Tremblay,  
Gwilym Bowen, Victor Sicard  
accentus  
Insula Orchestra  
Laurence Equibey  
7 / 7 (Basilique Notre-Dame)

Motets pour la Reine Christine  
Andreas Scholl  
Czech Ensemble Baroque & Choir  
Roman Válek  
12 / 7 (Basilique Notre-Dame)

VIIVALDI : BAJAZET (IL TAMERLANO)  
Filippo Mineccia, Shaked Bar, Delphine Galou,  
Bruno Taddia, Marina de Liso,  
Benedetta Mazzucato  
Accademia Bizantina  
Ottavio Dantone / Concert Version  
13 / 7 (Cour des Hospices)

Gabrieli : a venetian coronation  
Gabrieli Consort & Players  
Paul McCreech  
14 / 7 (Basilique Notre-Dame)

HÄNDEL : ALCINA  
Ana Maria Labin, Ambroisine Bré, N.N.  
Jodie Devos, Juan Sancho  
Les Epopées  
Stéphane Fuget / Concert Version  
19 / 7 (Cour des Hospices)

GLUCK : ORPHÉE ET EURYDICE  
Reinoud Van Mechelen, Ana Vieira Leite  
Julie Roset  
Les Arts Florissants  
Paul Agnew / Concert Version  
20 / 7 (Cour des Hospices)

Song Recital  
Jodie Devos  
Les Epopées  
Stéphane Fuget  
21 / 7 (Hospices Salle des Pôvres)

Händel : Coronation Anthems HWV 260  
Le Concert Spirituel  
Hervé Niquet  
26 / 7 (Cour des Hospices)

HÄNDEL : RINALDO  
Carlo Vistoli, Chiara Skerath  
Gwendoline Blondeel, Lorrie Garcia  
Les Accents  
Thibault Noally  
27 / 7 (Cour des Hospices)

Song Recital  
Carlo Vistoli  
Les Accents  
Thibault Noally  
28 / 7 (Hospices Salle des Pôvres)



© Festival International de Musique Baroque  
de Beaune

BORDEAUX

L'ESPRIT DU PIANO

30/04/2024 - 07/06/2024  
Tel: +33 06 12 21 42 43  
https://www.espritudupiano.fr

Lourié - Ravel - Scriabin - Vasks  
Jodyline Gallavardin  
30 / 4 (Théâtre La Pergola - Bordeaux)

Bach - Beethoven - Brahms - Fauré  
Gabriel Durliat  
14 / 5 (Salle des Fêtes du Grand Parc - Bordeaux)

Chopin - Mozart - Schumann  
Diana Cooper  
15 / 5 (Salle Pierre Tachou - Bordeaux)

Bach - Guarnieri - Ligeti - Liszt - Mompou  
Constant Despres  
16 / 5 (Château Brane-Cantenac - Cantenac)

Debussy - Fauré - Ledoux - Ligeti - Liszt  
Valère Burnon  
4 / 6 (Château Kirwan - Margaux)

Beethoven - Liszt  
Qing Li  
5 / 6 (Église Notre-Dame - Bordeaux)

Beethoven - Prokofiev - Schumann  
Roman Borisov  
7 / 6 (Domaine de Chevalier - Léognan)

BRIVE LA GAILLARDE

FESTIVAL DE LA VÈZÈRE

08/07/2024 - 12/08/2024  
Tél. : +33 5 55 23 25 09  
www.festival-vezere.com

Brel - Fauré - Piazzolla - Satie  
Gabriel Bianco  
8 / 7 (Chapelle du Saillant - Voutezac)

Brel - de Falla - Fauré - Massenet - Ferré  
Marina Viotti, Gabriel Bianco  
8 / 7 (Château du Saillant - Voutezac)

Mozart : Flute Concerto  
Haydn : Symphony No. 45 «Abschiedsinfonie»  
Davaux  
Philippe Bernold  
Camerata Rosa Musica  
16 / 7 (Théâtre Municipal - Sainte-Tulle)

Film Music  
Laurent Korcia, Elodie Soulard  
18 / 7 (Ardoisières - Allasac)

Corelli - Leonarda - Vivaldi  
Théotime Langlois de Swarte, N.N.  
20 / 7 (Abbatiale - Aubazine)

Bach : Violin Concertos  
Théotime Langlois de Swarte  
Orchestre de l'Opéra Royal de Versailles  
20 / 7 (Abbatiale - Aubazine)

Debussy - Gershwin - Mozart  
Sotiris Athanasiou, Julien Beautemps  
22 / 7 (Église - Malemort)

Beethoven - Debussy - Attahir  
Arod String Quartet  
24 / 7 (Auditorium Sophie Dessus - Uzerche)

Vocal Concert  
Simon-Pierre Bestion  
Choeur La Tempête  
26m / 7 (Collégiale Saint Martin - Brive la  
Gaillarde)

Bach - Beethoven - Chopin - Liszt - Ravel  
Gayané Gharagozyan  
29m / 7 (Château du Saillant - Voutezac)

Debussy - Liszt - Rameau - Schumann  
Nour Ayadi  
29 / 7 (Château du Saillant - Voutezac)

Granados - Ravel - Scriabin  
Jodyline Gallavardin  
29 / 7 (Château du Saillant - Voutezac)

Opéra de Baugé  
Un opéra champêtre  
dans la vallée de la Loire  
25 juillet - 6 août  
Carmen de Bizet  
L'elisir d'amore de Donizetti  
Don Carlo de Verdi  
et autres concerts  
operadebauge.fr

Vocal Concert  
Les Chanteurs d'Oiseaux  
Quatuor Zahir  
31 / 7 (Jardins de Colette - Varetz)

Bach - Liszt - Rossini  
Elodie Soulard  
6 / 8 (Église - Saint-Ybard)

ROSSINI : IL BARBIERE DI SIVIGLIA  
Diva Opera  
Bryan Evans  
8 / 8 (Château du Saillant - Voutezac)

VERDI : LA TRAVIATA  
Diva Opera  
Bryan Evans  
9 / 8 (Château du Saillant - Voutezac)  
10 / 8 (Domaine de Sédrières - Clergoux)

Improvisations  
Karol Beffa, Johan Farjot  
12 / 8 (Château du Saillant - Voutezac)

BRUNIQUEL

FESTIVAL  
DES CHÂTEAUX DE BRUNIQUEL

1/08/2024 - 11/08/2024  
Tél. : +33 5 63 67 29 84  
www.bruniqueloff.com

OFFENBACH : LE CHÂTEAU À TOTO  
Aude Fabre, Aurélie Fargues  
Xavier Mauconduit, Frank Thézan  
Margot Fillol, Michel Vaissière  
Morgane Bertrand, Dominique Desmons  
Jeanne-Marie Lévy, Till Fechner  
Ensemble Orchestral de Bruniquel  
Jean-Christophe Keck / Frank Thézan  
1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 11 / 8 (Cour des Châteaux)

Brive → Vivre sa ville

Des roses en mémoire de tous les déportés



COMMÉMORATION ■ Parmi les nombreux dépôts de gerbes, organisés hier matin, place du 15-août-1944, dans le cadre de la Journée nationale du souvenir des victimes et des héros de la déportation, ce fut sans doute le plus émouvant : les descendants de Roger Gouffault, ce Briviste qui a survécu au terrible camp de Mathausen entre 1943 et 1945, ont déposé des roses blanches devant la stèle qui se trouve face au lycée d'Arsonval (noire photo). Décédé en 2015, Roger Gouffault aurait eu 100 ans cette année. Avec les juifs, les Tsiganes, les Slaves, les homosexuels, les résistants et opposants politiques, il a vécu l'enfer concentrationnaire mis en place par le régime nazi. Dans leur message, les associations de déportés ont fait le lien avec « la période chaotique » d'aujourd'hui, et ces « désordres du monde qui menacent la démocratie ». Elles lancent un appel à rester mobiliser face « aux idées de haine et d'exclusion ». Dans son discours, Frédéric Soulier, maire, a repris les mots de Simone Veil, prononcés devant l'ONU en 2007 : « Le pire est toujours possible ».

CARNET

LA MONTAGNE

■ Rédaction. Agence, 14, avenue Maréchal-Foch, 19.100 Brive ; Tél. 05.55.17.78.80 ; brive@centrefrance.com. Facebook : La Montagne Brive.  
■ Abonnements. Clermont-Ferrand et portage à domicile, Tél. 0800.96.00.30 (service et appel gratuits).  
■ Régie publicitaire. Publicité. Tél. 05.55.86.33.40.  
Petites annonces. 04.73.17.30.30, annonces.cfp@centrefrance.com. Avis d'obsèques. 04.73.17.31.41, obseques@centrefrance.com. Annonces légales. 04.73.17.31.27, legales@centrefrance.com. Annonces Emploi. 04.73.17.31.26, emploi@centrefrance.com.

URGENCES

CENTRE HOSPITALIER. Tél. 05.55.92.60.00.  
CLINIQUES CHIRURGICALES. Tél. 05.55.88.84.00.  
Covid-19 : Plateforme téléphonique d'accompagnement psychologique. Tél. 05.55.18.84.92 (de 9 h à 17 h).  
CENTRES DE VACCINATION. Numéro départemental : 0.800.19.00.19 ; Centre Hospitalier : 05.55.08.75.20.  
SMUR. Tél. 15.  
CHIRURGIENS-DENTISTES. Tél. 15, les dimanches et jours fériés, de 9 heures à 19 heures (pour l'adresse du chirurgien-dentiste de garde).  
AMBULANCES DE GARDE. SMUR Brive, Tél. 15.  
SAPEURS-POMPIERS. Tél. 18.  
POLICE SECOURS. Tél. 17.  
VÉTÉRINAIRES. Appeler votre cabinet habituel.  
URGENCE SÉCURITÉ GAZ. Tél. 0800.473.333 (n° vert).  
DÉPANNAGE ÉLECTRIQUE. Tél. 09.726.750.19.  
ASSOCIATIONS CARITATIVES. Secours Populaire. Tél. 05.55.87.73.80. Secours Catholique. Tél. 05.55.24.03.26. Centre écoute et soutien. Tél. 05.55.23.49.95. Ligue contre le cancer. Tél. 07.87.65.09.31. SOS Amiénois. Tél. 05.55.79.25.25 ou 09.72.39.40.50 (numéro national). Les Restos du Cœur. Tél. 05.55.17.68.88. ENFANCE MALTRAITÉE. Tél. 119. MALTRAITANCE PERSONNES ÂGÉES. Tél. 39.77. SOS VIOLENCES CONJUGALES. Tél. 05.55.88.20.02. VIOLENCES FAITES AUX FEMMES. Tél. 3919 (numéro national gratuit). ALCOOLISME ANONYMES. Groupe de Brive, Tél. 06.74.09.42.58. PHARMACIES DE GARDE BRIVE ET BASSIN DE BRIVE. Composer le 32.37.

CINÉMA

MÉGA CGR

Back to black (2 h 02) : 14 heures (VO), 16 h 30, 19 h 40, 22 h 10.  
Challengers (2 h 11) : 13 h 45, 16 h 30, 19 h 30 (VO), 22 heures.  
Frères (1 h 46) : 13 h 30, 15 h 40, 17 h 50, 20 heures.  
Civil war (1 h 49) : 13 h 45, 16 h 15, 20 heures, 22 h 10 (VO), 18 heures, 20 heures.  
Monkey man (2 heures, ouvertissement moins de 12 ans) : 17 h 50, 22 h 30.  
Saw X Family - code : white (1 h 50) : 13 h 30 (VO), 15 h 50.  
La malédiction : l'origine (2 heures, ouvertissement pour les moins de 16 ans) : 22 h 10.  
Nous, les Leroy (1 h 43) : 15 h 40, 20 heures, 22 h 10.  
SOS fantômes : le menace de glace (1 h 54) : 13 h 45, 16 h 15, 19 h 40, 22 h 10.  
Ducobu passe au vert (1 h 20) : 18 heures.  
Et plus si affinités (1 h 17) : 18 h 20.  
Godzilla X Kong : le nouvel empire (1 h 55) : 13 h 45, 16 heures, 19 h 50, 22 h 10.  
Kung-Fu Panda 4 (1 h 34) : 14 heures, 16 heures.  
Dune : Part two (2 h 46) : 20 h 15.  
LE REIX  
Sky Dome 2123 (1 h 52) : 14 heures, 21 heures.  
L'homme aux mille visages (1 h 30) : 17 h 30.  
Amal - un esprit libre (1 h 51) : 16 heures.  
La machine à écrire et autres sources de bracas (1 h 12) : 19 h 10.  
Le mal n'existe pas (1 h 46) : 14 heures.  
Rosalie (1 h 55) : 20 h 15.  
Drive-Away Dolls (1 h 24) : 17 h 45.

ÉTAT CIVIL

NAISSANCES ■ Marley Brun de Thomas Brun et Adeline Frances, Meymae. Ikra Boz, de Fatih Boz et Fatma Sen, Terrasson. Lucas, Gilles Clerc, de Victor Clerc et Méliissa Berthouemyrie, Cressensac. Gabriel, Olivier Bardou, de Thomas Bardou et Nina Faure, Cosnac. Emma, Chloé Stacchetti, de Kévin Stacchetti et Deborah Labrousse, Malemort. Salomé, Isabelle, Marie Bonis, d'Arnaud Bonis et Virginie Blériot, Brive. Simon Verliac, de Jérémy Verliac et Andréa Miguel, St-Pantaléon. Mohamed Camara, de Sekou et Matenin Camara, Brive. ■

43<sup>ES</sup> FESTIVAL DE LA VÈZÈRE  
MUSIQUE CLASSIQUE & OPÉRA EN CORRÈZE  
100 ARTISTES / 27 ÉVÈNEMENTS / 16 LIEUX EN CORRÈZE  
8.07-12.08 >2024  
05 55 23 25 09 festival-vezere.com

ROC-ECLERC  
LÀ, POUR VOUS  
BRIVE-LA-GAILLARDE  
96 avenue Abbé Jean Alvitre  
05 55 86 03 39  
PERMANENCE 24h/24 - Tj/7  
DEVIS GRATUIT  
POMPES FUNÈBRES  
MARBRENERIE  
CONTRAT OBSÈQUES  
FUNECAP SUD-OUEST - SAS au capital de 276 000 € - 12, avenue de la Somme 33700 MERIGNAC - RCS Bordeaux 812 430 890 - N° Orias 15 004 636

# Brive → Ville et Agglomération

## ÉCHOS CITÉ

### BOUQUET VILLAGES ■

**Assemblée générale**  
Bouquet Villages invite les habitants du quartier 12 à l'assemblée générale qui aura lieu le jeudi 25 avril, à 19 heures, salle Chaudourne, en présence du maire. La réunion sera suivie du pot de l'amitié. ■

### PORTUGAL ■

#### Conférence et cinéma

Dans le cadre du cinquantenaire de la révolution du Portugal, l'association Chorale As Roseiras propose différents événements : le jeudi 25 avril, à 19 heures, au centre culturel, conférence de Magalié Pereira ; le vendredi 26 avril, au cinéma Rex, à 20 h 30, projection du film *Capitaines d'Avril*, de Maria de Medeiros. ■

### AFH ■

#### Conférence

L'association franco-hellénique de la Corrèze organise, le vendredi 26 avril, à 20 heures, à la salle Dumazeaud, une conférence sur *La condition féminine dans la Grèce Antique*, suivie d'un apéritif dinatoire grec. Prix par personne : 10 € par adhérent, 15 € par non-adhérent, gratuit pour les étudiants. Réservations jusqu'au 19 avril inclus. Réservations au 06.87.57.60.43. Mail : afh-corrèze@gmail.com. ■

### JUDO ■ Une compétition du comité de la Corrèze

## Plus de 120 judokas en tournoi



**BENJAMINS.** Les judokas de Brive se sont confrontés à d'autres clubs de la région.

**124 judokas des clubs de Nouvelle-Aquitaine ont participé, au dojo de Brive, à une compétition dédiée à la catégorie des benjamins.**

À la dojo de Brive, le comité de la Corrèze de judo a organisé son traditionnel tournoi des benjamins.

124 judokas ont participé, 68 garçons et 58 filles, venus des clubs de Nouvelle-Aquitaine. Voici le

classement des participants de l'Union judo Brive-Corrèze.

**Féminines.** Moins de 28 kg : 3° Nahad Ibbanou. Moins de 32 kg : 3° Nassabia Mohamed. Moins de 36 kg : 5° Salomé Laplace. Moins de 40 kg : 2° Rainara Ramos de Fonseca ; 3° Élise Stoish (Objat). Moins de 44 kg : 2° Heloise Rouge. Moins de 52 kg : 1° Sarah Gilbert

**Masculins.** Moins de

30 kg : 3° Rayan Rabhi. Moins de 38 kg : 2° Tilio Audebert (Objat) ; 5° Léandre Marquès. Moins de 42 kg : 2° Charles Da Silva Lehaire ; 3° Antonin Serrare. Moins de 50 kg : 1° Tarek Allou ; 2° Enzo Gasparoux ; 3° Noa Merlihot. Moins de 55 kg : 2° Makar Androschchuke. Moins de 60 kg : 2° Malik Traore ; 3° Wim Seguin Lecureux. Moins de 66 kg : 2° Téo Pierrefitte. ■

## → CINÉMA

### MÉGA CGR

**Un p'tit truc en plus (1 h 39) :** 20 heures.  
**Civil war (1 h 49) :** 14 heures, 16 h 30, 20 heures (VO), 22 h 10.  
**Idi et là-bas (1 h 30) :** 11 heures, 14 heures, 16 heures, 18 heures, 20 heures.  
**Monkey man (2 heures, avertissement moins de 12 ans) :** 13 h 45, 16 h 30, 19 h 40, 22 h 10.  
**Spy X family - code : white (1 h 50) :** 10 h 45, 13 h 30 (VO), 15 h 50, 20 h 30 (VO).  
**La malédiction : Forigine (2 heures, avertissement pour les moins de 16 ans) :** 19 h 40, 22 h 10.  
**Les aventuriers de l'arche de Noé (1 h 35) :** 13 h 30.  
**Nous, les Leroy (1 h 43) :** 10 h 45, 17 h 50, 20 heures, 22 h 10.  
**Peppa au cinéma (53') :** 10 h 45.  
**505 fantômes : la menace de glace (1 h 56) :** 13 h 45, 16 h 15, 19 h 40, 22 h 10.  
**Ducobu passe au vert (1 h 20) :** 11 heures, 13 h 45, 15 h 40, 17 h 40.  
**Et plus si affinités (1 h 17) :** 11 heures, 18 h 20.  
**Godzilla X Kong : le nouvel empire (1 h 55) :** 11 heures (3D), 13 h 30, 16 heures, 22 h 10.  
**Les Explorateurs (1 h 27) :** 10 h 45.  
**Kung Fu Panda 4 (1 h 34) :** 10 h 45, 14 heures, 16 heures, 18 heures.  
**La promesse verte (2 h 04) :** 18 heures.  
**Immaculée (1 h 29, interdit aux moins de 12 ans) :** 22 heures.  
**Dune : Part two (2 h 46) :** 20 h 10.  
**Les choristes (1 h 37) :** 15 h 40.  
**LE REX**  
**Borgo (1 h 58) :** 12 h 10, 14 h 10, 18 h 30.  
**L'homme aux mille visages (1 h 30) :** 12 h 10, 18 heures.  
**Amal - un esprit libre (1 h 51) :** 16 h 15, 20 h 30.  
**La machine à écrire et autres sources de tracas (1 h 12) :** 14 heures, 21 heures.  
**Le mal n'existe pas (1 h 46) :** 15 h 25.  
**Rosalie (1 h 55) :** 14 heures, 16 heures, 21 heures.  
**Drive-Away Dolls (1 h 24) :** 12 h 10, 19 h 30.  
**Une famille (1 h 22) :** 19 h 30, Avernois et Rosa Parks (2 h 23) : 17 h 05.

**spie batignolles** Votre partenaire Travaux Publics & privés

**malet** Pour professionnels, collectivités & particuliers

Consultez-nous à Brive-la-Gaillarde et Meymac

Tél. : 06.75.39.21.03  
brive.malet@spiebatignolles.fr

**DEVIS GRATUITS**

## ■ NESPOULS

### Des auteurs ont rencontré les écoliers



**ÉCOLE.** L'illustratrice invitée fabrique la fresque avec les enfants.

Dans le cadre du salon du livre jeunesse qui s'est tenu à l'aéroport Brive-Vallée de la Dordogne, les élèves de l'école de Nespouls ont accueilli des auteurs ou illustrateurs quelques jours avant.

Préparée par les enseignantes et une médiathèque bénévole, leur venue a été le point d'orgue d'activités autour des livres et de leurs illustrations.

#### Fresque et jeux

Charlotte Roederer, illustratrice, a rendu visite à la classe de maternelle où les enfants avaient écouté avec attention leur maîtresse lire les albums de *Perla*, écrits par Susie Morgenstern et illustrés

par l'invitée. Ils en avaient observé attentivement les illustrations pour s'en inspirer et confectionner une grande fresque qu'ils ont présentée à l'illustratrice.

Zad, éditrice, autrice et illustratrice, était pour sa part avec les plus grands. Là encore, des réalisations et des jeux préparés par les enfants ont servi de support à cette rencontre autour de ses livres : jeux d'appariement, portrait chinois, acrostiches...

Ces rencontres, bien préparées, se sont révélées être des moments magiques pour les enfants, où le livre montre toute sa puissance d'accès au rêve et à la découverte. ■

# Corrèze → Actualité

### MUSIQUE ■ Du 8 juillet au 12 août, la 43<sup>e</sup> édition du Festival de la Vézère proposera 27 concerts et événements

## Entre surprises de taille et retrouvailles

La programmation de la Vézère est marquée par les retrouvailles avec les artistes réputés qui lui sont fidèles depuis des années, mais aussi par des jeunes talents, des explorations et des improvisations musicales.

### Dragon Perovic

Sur son affiche qui célèbre la magie musicale, la pianiste virtuose inclassable, Ildiyane Gallavardin, incarne une jeune fée. Justement, son concert sera le point fort d'une journée consacrée aux femmes pianistes, durant laquelle on pourra entendre également Nour Ayadi et la jeune Briviste, Gayané Gharagozyan.

### Vingt-sept concerts

Du 8 juillet au 12 août, fort de son exigence musicale et de son implantation corrézienne, le Festival de la Vézère investira seize lieux pour vingt-sept concerts et événements. À commencer, le 8 juillet, au Saillant, par un concert de la mezzo Marina Viotti et du guitariste Gabriel Bianco, avec un programme allant de Fauré à Ferré, de Massenet à Bré. Cette année, la programmation



**TALENT.** L'une des meilleures formations de ce type en France et en Europe, le quatuor Arod se produira à Uzerche. PHOTO RICHARD BRUNEL

fera la part belle aux retrouvailles avec les artistes réputés qui se sont déjà produits en Corrèze. Comme le flûtiste Philippe Bernold qui sera, le 16 juillet, au théâtre de Tulle, avec une double casquette : celle du soliste et celle du chef de l'ensemble à cordes la Camerata Rosa Musica, autour des œuvres de Mozart, Davaux et Haydn.

Le violoniste Théotime Langlois de Swarte se produira, quant à lui, lors d'un concert événement, le 20 juillet, à l'abbatiale d'Aubazine, aux côtés de l'Orchestre de l'Opéra royal de Versailles avec les concertos pour violon de Bach. Le public corrézien aura également le privilège d'entendre, le 24 juillet, à Uzerche, l'un des meilleurs

quatuors à cordes de sa génération, Arod, avec un programme comportant des œuvres de Debussy, Attahir et Beethoven. Quant à la voix, elle sera mise à l'honneur dans les concerts de la compagnie briviste Tempête, le 26 juillet, à la collégiale de Brive, sous la direction de Simon-Pierre Bestion, mais aussi de l'Ensemble vocal de Belgrade, le samedi 3 août, à l'église d'Objat.

La voix encore et toujours pour les retrouvailles avec la compagnie anglaise Diva Opéra. Le 8 août au Saillant, avec *Le Barbier de Séville* de Rossini et le 9 août, au même endroit, avec *La Traviata* de Verdi, qui sera présentée également le 10 août au domaine de Sédrières. Pour la première fois de

son histoire, le festival sera accueilli à Collonges-la-Rouge pour un concert en plein air avec le clarinetiste Yom et les frères Ceccaldi, deux peintures du jazz hexagonal.

### Pagnol à l'honneur

Le 10 juillet, à Turenne, la Vézère proposera également un hommage littéraire et musical à Marcel Pagnol, avec Vincent Fernand, le petit fils de Fernand, et Franck Clup. Un autre événement exceptionnel sera la rencontre avec les formidables chanteurs d'oiseaux, Jean Boucault et Johnny Rasse, associés au quatuor de saxophones Zahir. Le 31 juillet, aux Jardins de Colette.

Pour conclure le festival, le 12 août au Saillant et à Allasac, après un spectacle de contes et un ciné-concert autour de Buster Keaton, une battle d'improvisation sur des thèmes proposés par le public réunira deux pianistes de renom et amis, Karol Beffa et Johan Farjot. ■

**Billetterie.** Les réservations sont ouvertes depuis le 11 avril pour les membres de l'association et à partir du 18 avril pour tout le monde sur le site festival-vezere.com.

## ■ EN BREF

### APPEL À PROJETS ■ Aide à la protection des exploitations et troupeaux contre le loup

L'appel à projets national permettant de bénéficier d'aides financières à la protection des exploitations et des troupeaux contre la prédation par le loup est ouvert. Les aides proposées ont pour objectif de favoriser l'adaptation des activités d'élevage à la présence de ce prédateur. Elles visent à accompagner financièrement les éleveurs détenteurs de troupeaux d'ovins et de caprins soumis à un risque de prédation, pour la mise en place de mesures de protection des troupeaux en compensant une partie des surcoûts induits par les changements de pratiques.

L'appel à projets, qui détaille les modalités de mise en œuvre de ce dispositif et les engagements à respecter, est téléchargeable sur la page dédiée du ministère de l'Agriculture et de la Souveraineté alimentaire : <https://agriculture.gouv.fr/aides-contre-la-predation>.

Les demandes peuvent être déposées jusqu'au 31 juillet 2024 à minuit. Un téléservice dédié est disponible, il permet le dépôt et le suivi de sa demande via internet : <https://safran.asp-public.fr/frtatesa/predation>.

Des aides différentes sont accessibles aux éleveurs selon l'importance de la prédation constatée depuis 2021 sur leur commune. Pour toute question, contacter la DDT de la Corrèze : au 05.55.21.82.92 ; ou par mail [ddtseper@correze.gouv.fr](mailto:ddtseper@correze.gouv.fr). ■

### ASSOCIATION FRANCO-HELLÉNIQUE DE LA CORRÈZE ■

#### Conférence sur la condition féminine dans la Grèce antique

L'Association franco-hellénique de la Corrèze organise, vendredi 26 avril, à 20 heures, à la salle Dumazeaud, rue de Selves, à Brive, une conférence intitulée : « La condition féminine dans la Grèce antique ». Elle sera présentée par Pauline Schmitt, professeure émérite d'histoire grecque à la Sorbonne, et sera suivie d'un apéritif dînatoire grec. Prix : adhérent, 10 € ; non-adhérent, 15 € ; étudiant, gratuit. Réservations jusqu'au 19 avril inclus dans la limite des places disponibles. Réservations : au 06.87.57.60.43 ; ou sur [afhcorreze@gmail.com](mailto:afhcorreze@gmail.com). ■

## ■ SOLIDARITÉ ■ La 11<sup>e</sup> édition de la Lig'Obazine a connu un franc succès hier

### Du souffle pour lutter contre le cancer

La Ligue contre le cancer a organisé sa traditionnelle course de solidarité près d'Aubazine, ce dimanche.

Le soleil est radieux au plan d'eau du Coiroux. Pour Patricia, pas question de prendre un bain de soleil. Il est 9 h 40 et elle se prépare à partir à l'assaut d'une course de 7 km, son maillot blanc floqué au nom de la « Team Lilou » sur les épaules. « Lilou, c'est pour Liliane. C'est mon amie qui est décédée d'un cancer la semaine dernière », explique-t-elle avec émotion.

C'est pour honorer sa mémoire que Patricia est venue avec ses deux enfants et leurs conjoints ce dimanche. « Elle ne voulait pas de gerbes de fleurs. Elle nous a demandé de faire des dons pour la Ligue contre le cancer ou d'aller courir », explique Emilie, sa fille. « Alors, on fait les deux », abonde son frère en souriant.

#### Entre 700 et 800 motivés

Comme cette famille, ils sont entre 700 et 800 à avoir participé à la 11<sup>e</sup> édition de la Lig'Obazine. Un évène-



**PARCOURS.** Courir et marcher pour la bonne cause et sous le soleil. PHOTO STÉPHANIE PARA

ment sportif, organisé par l'antenne corrézienne de la Ligue contre le cancer, dont l'objectif est de récolter des fonds pour lutter contre la maladie. Petits et grands, sportifs et amateurs, tout le monde y trouve son compte. Participantes et participants ont le choix entre deux courses - 14 et 7 km - et deux marches - 12 et 3,6 km. En tout cas, « il y a plus de monde que l'année dernière », se félicite

Jean-Louis Jayat, le président de la Ligue contre le cancer en Corrèze.

#### Recherche, soins...

D'avantage de personnes, donc plus d'argent récolté. Des dons - chaque participation étant de 5 à 14 euros - qui vont permettre de financer la recherche, d'accompagner les malades et les aidants en proposant gratuitement des soins oncologiques de support. Comme une aide psy-

chologique, un suivi en nutrition ou des soins socio-esthétiques », se réjouit le responsable. Get événement sportif, c'est aussi l'occasion de faire de la prévention, car « 40 % des cancers sont évitables avec des bonnes habitudes de vie ».

Une chose est sûre, toutes et tous repartent en ayant fait une bonne action et avec un bon ravitaillement dans le ventre. ■

Camille Gagne-Chabrol

## ■ À NOTER

### COSNAC. Formation aux gestes de premier secours.

Le Cosnac football club, en collaboration avec l'Union nationale des associations de secouristes et sauveteurs (UNASS), organise une formation aux gestes de premier secours, gratuite, le mercredi 24 avril, à la salle des aînés. Le but est d'enseigner des compétences vitales telles que le massage cardiaque, l'utilisation du défibrillateur, la gestion des hémorragies et l'appel des secours.

Cette session est divisée en trois créneaux : de 8 h 30 à 10 h 30, de 11 heures à 13 heures et de 14 heures à 16 heures. Elle est ouverte aux licenciés du club ainsi qu'à tous les habitants de Cosnac intéressés par ces notions cruciales de secourisme. Chaque session accueillera 12 participants afin de garantir un apprentissage interactif et personnalisé.

Cet événement vise à renforcer la réactivité et l'efficacité des participants face à des situations d'urgence médicale courantes. Les formateurs, certifiés partageront leur expertise et répondront aux questions des participants tout au long de la journée.

Les inscriptions sont ouvertes dès maintenant et peuvent être effectuées en contactant Stéphane au 06.03.97.84.40. ■

**43<sup>e</sup> FESTIVAL DE LA VÉZÈRE**

MUSIQUE CLASSIQUE & OPÉRA EN CORRÈZE

100 ARTISTES / 27 ÉVÉNEMENTS / 16 LIEUX EN CORRÈZE

8.07-12.08 >2024

05 55 23 25 09 festival-vezere.com

8 JEUDI 21 MARS 2024 LA MONTAGNE

## Brive → Vivre sa ville

MUSIQUE ■ François Dumont a enregistré des œuvres de Debussy sur le piano du compositeur au musée Labenche

# « C'est un piano qui a une âme ! »

Claude Debussy avait deux pianos. L'un se trouve en Amérique latine, l'autre à Brive. Grâce au Festival de la Vézère et musée Labenche, François Dumont y a enregistré un disque avec des compositions de Debussy.

Dragan Perovic  
dragan.perovic@centrefrance.com

À ma gauche, l'un des pianistes les plus doués de sa génération, François Dumont. Lauréat des plus grands concours internationaux dont le concours Chopin de Varsovie. Concertiste réputé qui donne des récitals dans le monde entier et se produit aux côtés des orchestres symphoniques les plus prestigieux. Il était au musée Labenche, lundi et mardi, pour l'enregistrement d'un disque.

### En pièces détachées !

À ma droite, le roi des instruments, un piano rare. Un Blüthner quart de queue de style Napoléon III qui appartient à Claude Debussy. Le célèbre compositeur n'est jamais venu en Corrèze. Par quel miracle donc son instrument s'est retrouvé au musée Labenche ?



UN DISQUE. François Dumont au piano de Claude Debussy, un Blüthner pourvu du système dit Aloquet permettant aux accords de vibrer plus longtemps. Le pianiste a qualifié sa rencontre avec cet instrument d'« inoubliable ». PHOTOS : DRAGAN PEROVIC

Pendant la Seconde Guerre mondiale, Raoul Bardac, le beau-fils et l'héritier de Debussy, s'est réfugié en Corrèze, à Meysac. Et les pierres rouges corréziennes l'ont aimé,

fixé sur place. Il a décidé de s'y installer pour de bon, loin de la capitale.

Pendant la guerre, le piano de Claude Debussy avait été caché à Paris en pièces détachées. Il ne fal-

lait pas que les Allemands mettent la main sur un tel trésor. Puis, il avait été acheminé en Corrèze.

Après la mort de Raoul Bardac et de son épouse, l'instrument a été confié à

un antiquaire. En 1989, la ville de Brive l'a acheté pour son musée, avec le soutien de l'État et de la Région. En 2000, le piano a été restauré par un spécialiste. Il s'agissait de ne

pas le condamner à être juste une pièce de musée, mais, lui rendre sa vocation d'origine.

Il y a un an, François Dumont s'est produit à Brive, dans le cadre du Festival de la Vézère. C'est là, qu'il a appris l'existence de ce piano. Fin octobre, l'artiste a fait un voyage spécial pour l'essayer. « J'ai commencé à jouer et il s'est passé quelque chose d'assez magique, indescriptible, raconte-t-il. C'était une rencontre avec un instrument, mais aussi avec un monde sonore, complètement inouï. Ce piano est capable de chanter plus que d'autres, il a un voile de mystère. On a l'impression de revivre la musique de Debussy avec les sons qu'il a déjà entendus. L'esthétique sonore est différente, exceptionnelle. »

« J'ai commencé à jouer et il s'est passé quelque chose d'assez magique »

Comment un pianiste sait qu'un piano lui convient ? « C'est quelque chose d'assez intuitif. Les deux pianos de la même marque, de la même année, n'ont pas la même voix, la même personnalité. Quand on est en concert, on a besoin de pianos sûrs, de confort. Dans la plupart des salles du monde, vous trouvez d'excellents pianos. Vous avez deux heures pour répéter et vous savez, à peu près, comment l'instrument va réagir. Mais, même là, les sons qu'ils vous renvoient peuvent vous correspondre ou pas. Le son du piano de Debussy a énormément de couleur, de vibrations, une grande chaleur. C'est un piano qui a une âme ! »

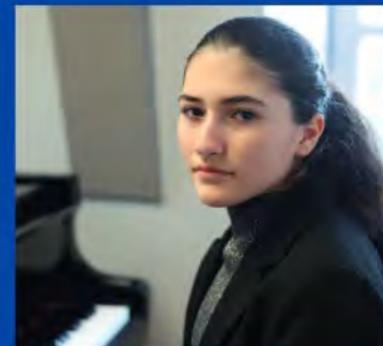
## Ses cordes vibrent par sympathie !

EXCEPTIONNEL. « Ce piano, on le fait jouer deux-trois fois par an en présence de l'accordeur et essentiellement pour les compositions de Debussy », explique le directeur du musée Vincent Rigau-Jourjon. Justement, mardi, avant l'enregistrement, l'accordeur, Philippe Courreye était en pleine préparation. « Je travaille sur la justesse des cordes. Ici, il y en a environ 220. Les pianos Blüthner de cette époque ont une particularité : sur toute la partie droite du clavier, il y a une 4<sup>e</sup> corde harmonique. Il y a d'habitude trois cordes frappées par note. Ici, une quatrième corde, pas frappée, vibre par sympathie. C'est la résonance des trois autres cordes qui la fait vibrer. »



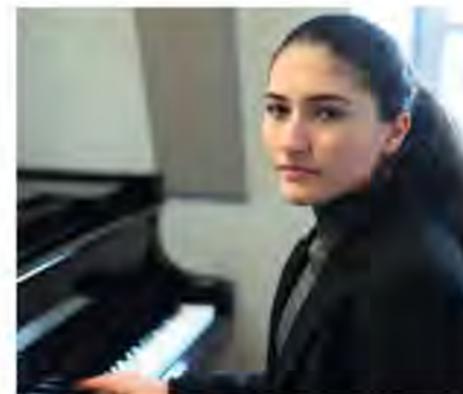
# BRIVE, mag'

372 - Mars 2024



## 8 mars, 8 femmes

### » GAYANÉ GHARAGYOZIAN Planiste fortissimo



Retenez bien son nom car Gayané est promise à un bel avenir. Avec plusieurs années d'avance, elle passera en avril son diplôme d'études musicales, vise évidemment la mention Très bien et le Conservatoire national supérieur de Paris. Gayané vient d'avoir 13 ans et rêve d'une carrière de concertiste internationale, de participer au Concours Chopin, de se produire sur des scènes prestigieuses... Plutôt réservée, elle s'illumine dès que ses doigts parcourent les touches. « J'ai commencé le piano à 6 ans. Quand je joue, plus rien n'existe. Mon époque préférée reste le 19<sup>e</sup> siècle, Chopin, Liszt et Ravel... Mais j'écoute aussi de la musique pop et du rap. J'aime lire, dessiner et je fais du basket. » À 10 ans, Gayané a même déjà composé quelques mélodies. Repérée par le réalisateur Victor Cesca, la jeune prodige a joué dans le remarqué court métrage *Fortissimo*. « Même si mon rôle était juste de jouer, ça m'a fait découvrir le métier d'acteur, j'ai adoré. » Jolie trajectoire pour cette pépite dont la famille a quitté l'Arménie en 2005 pour la France et qui travaille dur pour réaliser son rêve. Belle illustration aussi de l'enseignement dispensé par le Conservatoire. Vous pourrez l'écouter en concert au Saillant le 29 juillet prochain avec le Festival de la Vézère qui valorise les jeunes talents. J+MCM

« Quand je joue, plus rien n'existe. »

## Corrèze → Actualité

**MUSIQUE** ■ Âgés de 14 à 20 ans, ils ont été sélectionnés parmi 20 candidats et vont bénéficier d'un accompagnement

Sept jeunes lauréats au « 1<sup>er</sup> casting »

Dispositif dénicheur de talents, porté par le Département et Lovely Brive Festival, « 1<sup>er</sup> casting Corrèze » a dévoilé mercredi les sept artistes retenus dans le cadre de la première phase du Tremplin Corrèze. Certains auront peut-être la chance de se produire sur la scène estivale de Brive.

Julien Bachellerie

Ils ont l'élégance de leur jeunesse et la force de leurs univers musicaux respectifs, déjà solidement campés. Le duo Arthur et Amélie d'Amertume, Léo, alias « Lis », Flore, Maëlys, Margot, Lilou et « Atéci » : ils sont, cette année, les sept lauréats qui ont décroché en Corrèze leur premier accompagnement artistique, âgés de 14 à 20 ans.

« Nourrissez votre passion ! »

Mercrèdi dernier, les organisateurs du Lovely Brive Festival, leurs partenaires et des élus du Département de la Corrèze ont, en effet, annoncé à la salle des Lendemaïns qui chantent les lauréats du dispositif de découverte de



TREMPLIN. Une belle équipe lauréate et un panel large d'univers musicaux. PHOTO AGNÈS GAUDIN

jeunes talents musicaux « 1<sup>er</sup> casting Corrèze ».

« Aimez ce que vous faites et nourrissez votre passion ! » leur a souhaité Stéphane Canarias, directeur de Festival production, organisateur du Lovely Brive Festival de Brive. Mis en place en 2019, ce projet se donne pour ambition, en amont du festival et au titre de la politique culturel-

le du conseil départemental de la Corrèze, d'être « un incubateur de talents » mais aussi « de faire grandir ces talents », a poursuivi le responsable de la manifestation estivale. « Vous êtes sur la première marche d'un podium que je vous souhaite le plus haut possible ! », les a quant à lui encouragés Franck Peyret,

élu au Département en charge de la promotion du territoire.

Une sollicitude bien méritée, chacun des candidats ayant mis beaucoup de cœur dans leur participation, à l'instar de Maëlys, 14 ans et originaire de Naves, qui a confié de façon très émouvante : « Chanter sur scène, c'était un rêve de petite fille ».

Plus jeune candidate que le dispositif ait connue, une voix d'or, elle a témoigné du combat contre le trac qu'il a fallu mener pour passer devant le jury, mais aussi de toute la bienveillance que ce dernier lui a témoignée. « J'espère pouvoir continuer à faire plaisir aux gens sur scène », a-t-elle glissé dans un tendre sourire.

« Chanter sur scène, c'était un rêve de petite fille »...

À ses côtés, tous ont partagé un peu de cette incroyable aventure qui a débuté avec ce premier casting. Depuis le duo pop « Amertume », qui s'y est pris au dernier moment, mais a immédiatement convaincu, en passant par Atéci, artiste rap, qui expliquait avoir vécu un moment déterminant, il y a quelques années, devant Black M à... Brive festival, précisément. « C'était mon tout premier concert com-

me spectateur et je m'étais alors dit à l'époque que c'est là que je voulais être, sur scène ! » Quatre rendez-vous attendent désormais, dès le 28 février, les sept jeunes lauréats pour étoffer techniquement leur passion, avec Fred Lomey, directeur artistique et producteur partenaire, mais aussi avec le technicien Bertrand Lavergne ou encore Yoann Pauly, directeur de production à Festival production.

In fine, certains auront peut-être la possibilité de se produire sur l'une des scènes du Lovely Brive Festival ou, pour les plus aguerris, de tenter le Tremplin Corrèze en vue d'une première partie sur la grande scène. De jolis noms ont déjà émergé de ces dispositifs défricheurs : Baptiste Ventadour, Samaka ou encore, plus récemment, le rappeur Bienfait Mandiela, alias Zed Christ. Les candidatures pour la nouvelle édition du Tremplin Corrèze, a annoncé la responsable de communication Clémentine Fréchin, sont ouvertes à l'adresse : [www.jeunestalents.correze.fr/](http://www.jeunestalents.correze.fr/). ■

■ EN BREF

**CANTONALES** ■

Réunions publiques Le Département poursuit la « tournée » des réunions cantonales. Elles sont ouvertes à tous et permettront d'échanger librement avec Pascal Coste et les conseillers départementaux de chaque canton. Au cours de la semaine prochaine se tiendront deux réunions publiques : lundi 5 février à 18 heures, canton de Sainte-Fortunade, salle polyvalente de Pandrignes et jeudi 8 février à 18 heures, canton de l'Ysandonnais, salle André-Rousseau à Saint-Robert. ■

**FONDS** ■

Associations L'État met en œuvre une politique destinée à soutenir le fonctionnement des associations de tous les secteurs et à accompagner leur projet grâce au FDVA (fonds de développement de la vie associative). Ce fonds est ouvert à toutes les associations régulièrement déclarées dont le siège social se trouve en Corrèze. Les dossiers sont à déposer uniquement par téléprocédure dématérialisée « compte asso » jusqu'au 28 mars inclus. Pour tout renseignement : Service départemental jeunesse engagement et sports - [sdjes19.fdma@acclimoges.fr](mailto:sdjes19.fdma@acclimoges.fr). Contact administratif, Catherine Charbonnel, tél. 05.87.01.21.11 ; contact projet, Guillaume Humann, tél. 05.87.01.91.01. ■

**ÉDUCATION** ■ Quatre cents scolaires corréziens s'initient au chant grâce au festival de la Vézère

## C'est reparti pour Sing'In Corrèze jusqu'en mai !

Le Festival de la Vézère a lancé, lundi, à Uzerche, la 8<sup>e</sup> édition du programme Sing'In Corrèze. Quatre cents scolaires initiés au chant, tout en anglais.

Au programme du jour, une touche d'Hildegard von Bingen, les premières phrases du *Plat Pays* de Jacques Brel et quelques notes de *Home*, de Michael Bublé. Latin, français, anglais... Beaucoup d'anglais surtout, puisque toute la répétition se passe en version originale.

400 scolaires initiés au chant jusqu'à un concert final

Dans la grande salle de l'auditorium Sophie-Dessus d'Uzerche, les écoliers et collégiens d'Uzerche ne donnent pas tous de la voix, par timidité sans doute, mais la matinée durant, ils restent concentrés. Lundi, c'était jour de rentrée pour le programme Sing'In Corrèze, porté par le Festival de la Vézère avec la Fondation



RÉPÉTITION. Les apprentis chanteurs découvrent le répertoire de cette année. PHOTO B.H.

Voces8 et son ensemble Apollo5. Les deux chanteuses Emily et Charlotte sont venues spécialement d'Angleterre pour dispenser aux enfants, du CM1 à la sixième, ces cours de chant très particuliers. Dans la semaine, elles ont initié aussi des écoliers et collégiens de Beysnac, Lubersac, Brive, Allasac, Objat, des élèves du conservatoire de Brive et, nouveauté, des adultes

du Chœur régional de la Vézère. Pour tous, cette année, huit chants à apprendre jusqu'aux représentations finales, en mai (\*).

« Le chant permet d'être heureux, tout simplement, résumé, tout sourire, Gwladys Zohin, professeur de musique au collège d'Uzerche et coordinatrice du programme Sing'In Corrèze. Et ça développe plein de compétences que

les enfants peuvent réinvestir après : la persévérance, la mémoire, la concentration, les langues étrangères ; la musique facilite l'approche de la prononciation. »

Chanter pour être heureux

« Cela développe aussi l'esprit de groupe et le respect de l'autre », poursuit la présidente du Festival de la

Vézère, Diane du Saillant. « C'est un programme extraordinaire que l'on développe. Il apporte une culture musicale à ces jeunes et c'est un moyen de créer de nouveaux publics pour venir aux concerts, l'hiver notamment. Dans le festival, cela insufflé une énergie nouvelle. »

Cette année, la chorale du collège compte plus d'une centaine de chanteurs, ils étaient une vingtaine il y a huit ans. « Tous sont passés en 6<sup>e</sup> par Sing'In Corrèze, tous ont eu cette expérience », apprécie Gwladys Zohin. ■

Blandine Hutin-Mercier  
(\* Les 15, 16 et 17 mai à Allasac ou Uzerche.

■ INFO PLUS

**Young leaders.** Une trentaine d'élèves, quatorze d'Uzerche, vont bénéficier de trois séances de travail supplémentaires, assureront les parties solistes pendant les concerts et deux d'entre eux pourront participer à l'académie internationale de chant de Voces8, l'été prochain en Angleterre.

## Corrèze → Actualité

**INTERVIEW** ■ La chanteuse lyrique, Marie Perbost, et le pianiste, Jean-Michel Dayez, seront à Uzerche jeudi soir

## « Un voyage sans décor, ni costume »

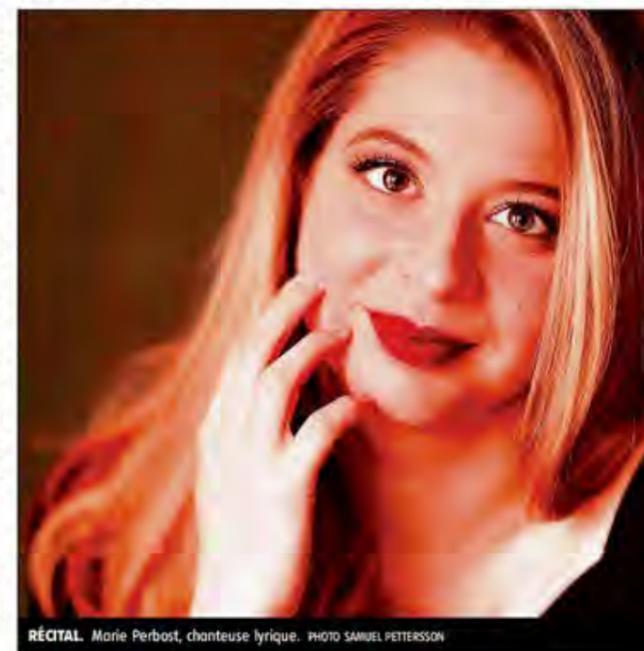
Marie Perbost et Jean-Michel Dayez se produiront jeudi à l'auditorium Sophie-Dessus, à Uzerche. Rencontre avec la chanteuse lyrique avant la représentation.

Samuel Purdy  
[samuel.purdy@centrefrance.com](mailto:samuel.purdy@centrefrance.com)

La chanteuse Marie Perbost fait son retour en Corrèze jeudi soir à l'auditorium Sophie-Dessus d'Uzerche à 20 h 30, dans le cadre du Festival de la Vézère. Cette fois, elle est accompagnée du pianiste Jean-Michel Dayez pour un récital.

■ Vous revenez au Festival de la Vézère pour la troisième fois. Vous commencez à vous attacher à la région ? J'ai beaucoup de plaisir à venir ici ! Le public est très fidèle, je commence à retrouver des têtes. C'est agréable d'avoir une telle confiance, autant de la part du public que du festival.

■ Cette fois-ci, vous revenez pour un récital intitulé « L'Orient-Express, voyage vers Paris ». Pourquoi avoir choisi ce nom ? Mon but



RÉCITAL. Marie Perbost, chanteuse lyrique. PHOTO SAMUEL PETERSSON

est d'emmener les spectateurs avec moi dans un voyage qui part de République tchèque, et qui arri-

ve au pied de la Tour Eiffel. Le tout sans décor ni costume. Je trouve que parfois ces artifices peu-

vent éloigner le public de l'art principal, ça peut mettre de la poudre dans les yeux.

■ Alors comment plonger les spectateurs dans votre voyage ? Là est toute la difficulté ! (rires) Pour cela, j'ai écrit un texte que je lis entre les différentes pièces, et je me suis occupée de scénariser le jeu de lumières, tout ça afin de créer un fil conducteur. L'idée, c'est que le spectateur soit le personnage principal de mon histoire.

« Il y a quelque chose de magique entre le chanteur et le pianiste »

■ Jeudi, vous ne serez pas seule sur scène. Comment gérez-vous votre duo avec Jean-Michel Dayez ? L'alchimie s'est forgée à force de collaborer ; cela fait environ trois ans qu'on travaille ensemble. Le chiffre n'est pas spectaculaire, mais ce qui compte, c'est le travail de fond. Dans un récital, il y a quelque chose

de magique qui se produit entre le chanteur et le pianiste. Sur scène, je dirais qu'avec Jean-Michel, on a une sorte de conversation muette.

■ La veille du récital, vous êtes avec les élèves du conservatoire de Brive. Le matin même, vous venez au collège d'Uzerche pour échanger avec des élèves. D'où vous vient cette envie de partager autant ? Je

pense que j'aime profondément les gens. Pour moi, ça fait partie du plaisir d'être artiste. En ce moment les temps sont durs, alors c'est d'autant plus important de revenir à des valeurs de partage. Et d'un point de vue personnel, en tant qu'artiste, c'est très plaisant car cela permet de remettre les pieds sur terre. Surtout quand on est tout le temps dans le rush. J'adorerais m'investir davantage dans la pédagogie. C'est une chose sur laquelle je travaille déjà. ■

■ Pratique. Début du récital à 20 h 30 à l'auditorium Sophie-Dessus. Tarifs allant de 7 à 20 euros. Réservations sur [auditorium.uzerche.fr](http://auditorium.uzerche.fr)

